Volume 20

€ 4,40

Romance

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI

MASAMI TSUDA

Consigliato a un pubblico maturo

LA STORIA

Finalmente si scoprono le vere motivazioni che hanno spinto Reiji a tornare in Giappone. Intendeva uccidere la vera madre di Soichiro per salvarlo dalla "catena di dolore" della famiglia Arima! Venendo a conoscenza del profondo affetto di suo padre, Soichiro viene finalmente liberato dalle tenebre che imprigionavano la sua mente e il suo cuore. I fatidici dieci giorni passati insieme a Reiji lo hanno cambiato, regalando un futuro di serenità anche a Soji e Shizune. Quel giorno, Yukino...

MASAMI TSUDA

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI

VOLUME 20

Collana Romance - Numero 25

MASAMI TSUDA

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI

Romance

Volume 20

INDICE

Volume 20

ACT 94 ★ SOCCORSO . . . . .pag. 03

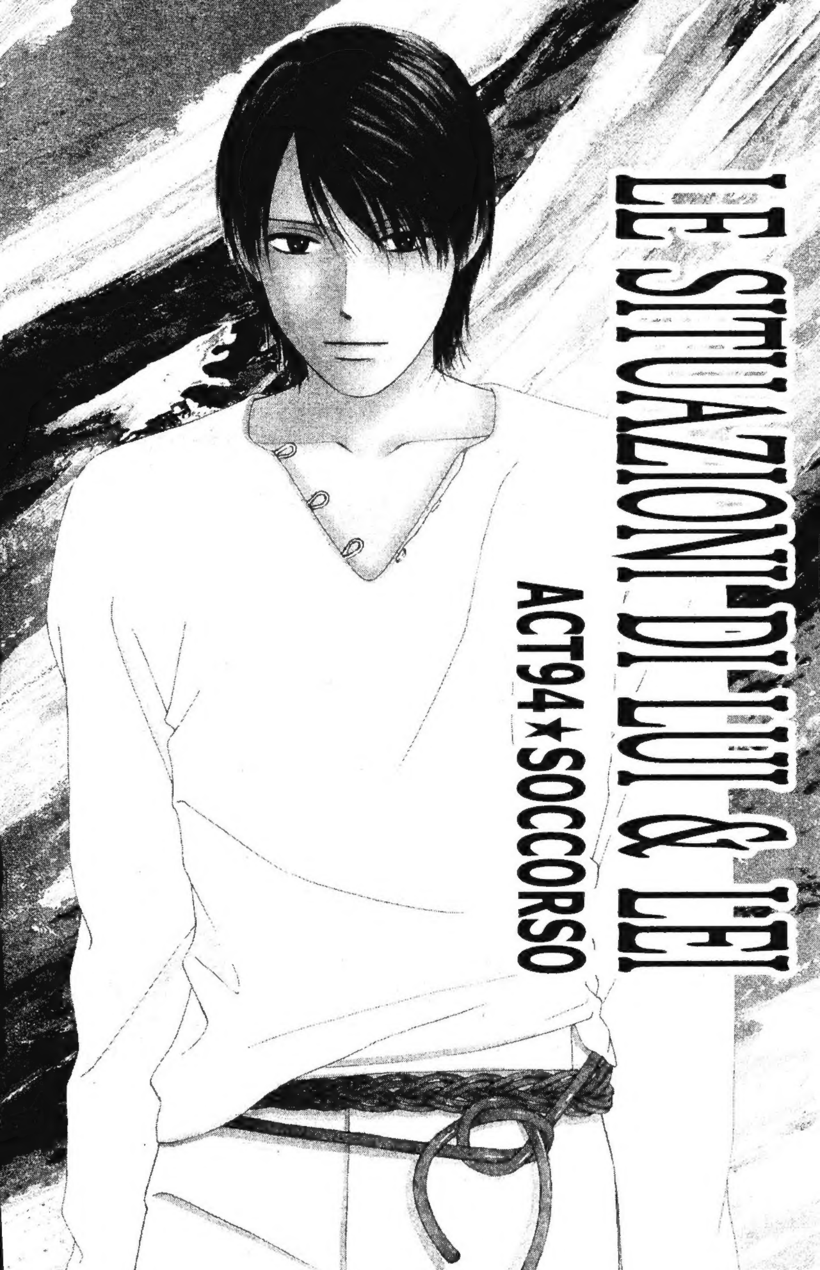
ACT 95 ★ LA FINE DEL VIAGGIO . . . . .pag. 54

ACT 96 ★ SHIZUNE RACCONTA .pag. 86

ACT 97 ★ UN FUTURO RADIOSO . . . . .pag. 118

ACT 98 ★ SHINING STAR . . . . .pag. 152

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI
ACT94★SOCCORSO


LE SITUAZIONI DI LUI & LEI
ACT94★SOCCORSO

IL CORPO UMANO

LO HANNO DETTO ANCHE SU LE MERAVI-GLIE DEL CORPO UMANO!

ULTIMAMENTE ME NE STO INTERESSANDO. HO VISTO ANCHE UN MUCCHIO DI KABUKI, BALLETTI E OLIMPIADI, E DI RECENTE MI SONO MESSA A GUARDARE ANCHE LE ARTI MARZIALI. IL MIO LAVORO NON COMPORTA MOLTA ATTIVITÀ FISICA (IN UN CERTO SENSO LAVORO DURO, MA NON IN SENSO GINNICO), QUINDI MI PIACE VEDERE PERSONE CHE PER LAVORO TEMPRANO IL LORO CORPO. SONO BELLE.

IO DAL CANTO MIO CERCO ALMENO DI FARE STRETCHING. LA MATTINA FA MOLTO BENE.

1

BUONGIORNO. QUESTO È IL VENTESIMO VOLUME DE LE SITUAZIONI DI LUI & LEI.

VENTESIMO VOLUME!

UN GRAZIE DI CUORE A TUTTI I LETTORI CHE MI HANNO SEGUITA FIN QUI!

STO SCRIVENDO QUESTE PAROLE ALL'INIZIO DEL 2005, E IL TEMA DI QUEST'ANNO È "BEAUTIFUL"! INNANZITUTTO, DIVENTARE BELLI IN TUTTO IL CORPO! FINORA IL MIO MOTTO È STATO "SEMPLICITÀ E VIGORE", E NON HO MAI FATTO MOLTO CASO AL MIO CORPO E A CIÒ CHE AVEVO INTORNO, QUINDI HO DECISO DI COLORARE LA MIA VITA! UNA VOLTA INIZIATO, È DIVERTENTE!

È BELLO AVERE UNA PIANTA SULLA SCRIVANIA.

QUEL-
LA...
SETTIMO GIORNO, ORE 22:25

!

BUONGIORNO. QUESTO È IL VENTESIMO VOLUME DE LE SITUAZIONI DI LUI & LEI.

VENTESIMO VOLUME!

UN GRAZIE DI CUORE A TUTTI I LETTORI CHE MI HANNO SEGUITA FIN QUI!

STO SCRIVENDO QUESTE PAROLE ALL'INIZIO DEL 2005, E IL TEMA DI QUEST'ANNO È "BEAUTIFUL"! INNANZITUTTO, DIVENTARE BELLI IN TUTTO IL CORPO! FINORA IL MIO MOTTO È STATO "SEMPLICITÀ E VIGORE", E NON HO MAI FATTO MOLTO CASO AL MIO CORPO E A CIÒ CHE AVEVO INTORNO, QUINDI HO DECISO DI COLORARE LA MIA VITA! UNA VOLTA INIZIATO, È DIVERTENTE!

È BELLO AVERE UNA PIANTA SULLA SCRIVANIA.

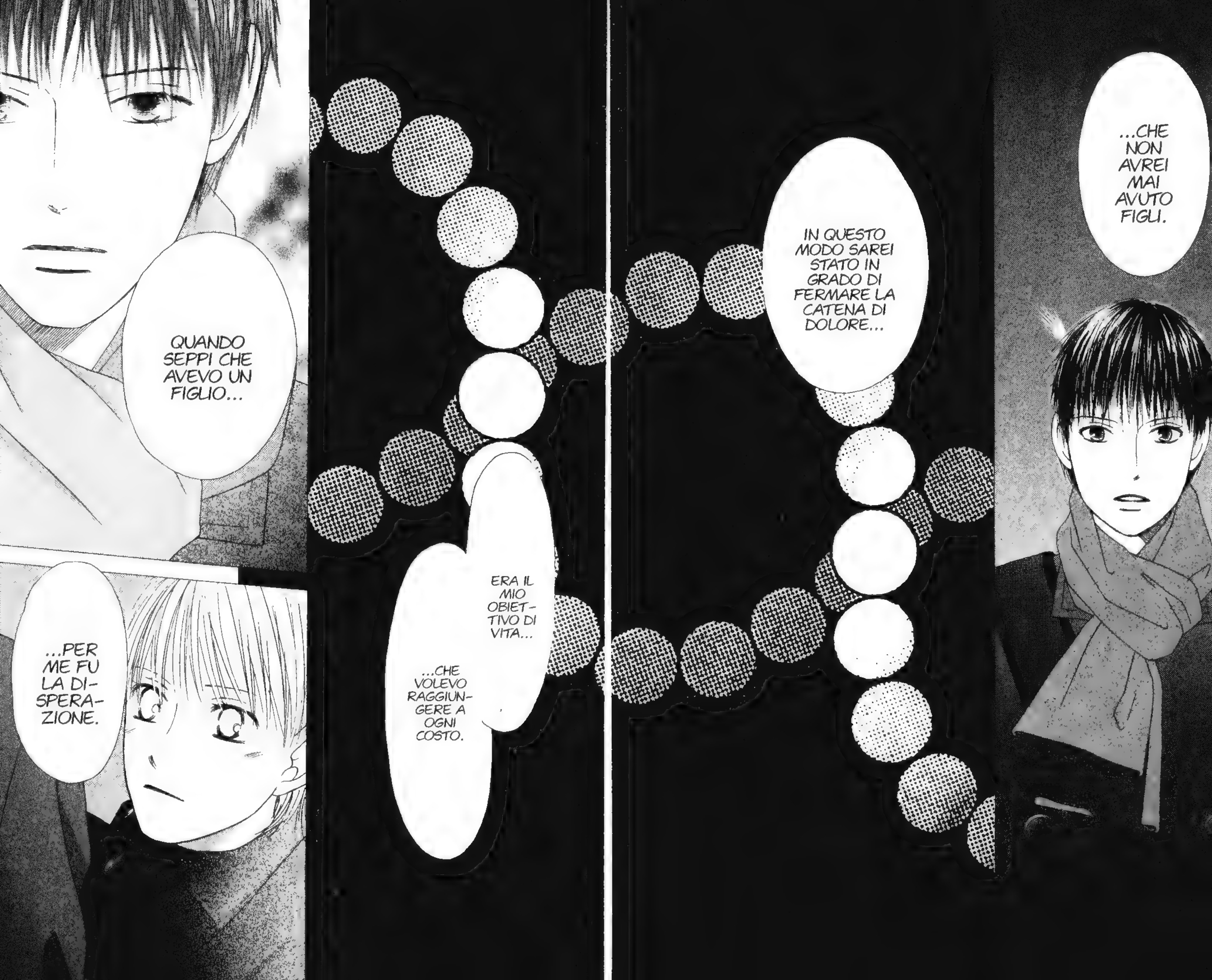
...
BAAANG
TSK
SMETTILA CON QUESTE VECCHIE BATTUTE.
FIGURATI SE DICI SUL SER...
ZING
FRUSH
PLIK PLIK PLIK
PLIK PLIK
FRUSH
...EH?
OH...
AH!
NOOOOO! AAAAAAH!
AAAAAAH!

ZING
BA
ANG
...
TSK
FIGURATI SE DICI SUL SER...
SMETTILA CON QUESTE VECCHIE BATTUTE.

FRUSH
PLIK PLIK PLIK
PLIK PLIK
FRUSH
...EH?
OH...
AH!
NOOOOOO!
AAAAAAH!
AAAAAAH!

NON RIVOLGERTI A ME CON TANTA CONFIDENZA!
DISTRUGGI LA VITA DELLE PERSONE...
...PENSI DI ESSERMI MANCATA?!

SE NON CI FOSSI STATA TU, A QUE-ST'ORA CONDURREI UNA VITA FELICE.
IO AVEVO DECISO UNA SOLA COSA IN VITA MIA...


...CHE NON AVREI MAI AVUTO FIGLI.
IN QUESTO MODO SAREI STATO IN GRADO DI FERMARE LA CATENA DI DOLORE...
ERA IL MIO OBIETTIVO DI VITA...
...CHE VOLEVO RAGGIUNGERE A OGNI COSTO.
QUANDO SEPPI CHE AVEVO UN FIGLIO...
...PER ME FU LA DISPERAZIONE.

...CHE NON AVREI MAI AVUTO FIGLI.
IN QUESTO MODO SAREI STATO IN GRADO DI FERMARE LA CATENA DI DOLORE...

QUANDO SEPPI CHE AVEVO UN FIGLIO...
ERA IL MIO OBIETTIVO DI VITA...
...CHE VOLEVO RAGGIUNGERE A OGNI COSTO.
...PER ME FU LA DISPERAZIONE.

HAI VOLUTO INTRAP-POLARMI PER I SOLDI...
CLICK
MA ORA RIPAGHE-RAI LA VITA CHE MI HAI SOT-TRATTO...
...CON LA TUA!

HAI VOLUTO INTRAP-POLARMI PER I SOLDI...
CLICK
MA ORA RIPAGHE-RAI LA VITA CHE MI HAI SOT-TRATTO...

...CON LA TUA!

NOOOO!
PERCHE LA COLPA DEV'ESSERE SOLO MIA?!
ANCHE IO SONO INFELICE!
CERTO, IN PASSATO SARAI ANCHE STATA INFELICE...
NON FARLO, REIJI!
SE DEVI UCCIDERE QUALCUNO, UCCIDI CHI MI HA FATTO DIVENTARE COSÌ!
INFELICE?
...MA DAL GIORNO IN CUI ABBIAMO MESSO AL MONDO UN NUOVO BAMBINO INFELICE, SIA TU SIA IO SIAMO ENTRAMBI COLPEVOLI!
NON MERITIAMO ASSOLUZIONE.

NOOOO!
PERCHE LA COLPA DEV'ES- SERE SOLO MIA?!
AN- CHE IO SO- NO IN- FE- LI- CE!
CERTO, IN PASSATO SARAI ANCHE STATA INFELICE...
NON FAR- LO, REI- JI!
SE DEVI UCCIDERE QUALCU- NO, UCCI- DI CHI MI HA FATTO DIVENTA- RE COSÌ!
INFE- LICE?

...MA DAL GIORNO IN CUI ABBIAMO MESSO AL MONDO UN NUOVO BAMBINO INFELICE, SIA TU SIA IO SIAMO ENTRAMBI COLPEVOLI!
NON MERITIAMO ASSOLUZIONE.

SPOSTATI!
È UNA VITTIMA!
LASCIALA ANDARE!
NO!
SE ANCHE TI VENDICASSI, NON POTRESTI CAMBIARE IL PASSATO. SE FAI UNA COSA DEL GENERE, LA TUA VITA SARÀ DAVVERO DISTRUTTA.

A TE VA BENE COSÌ?
QUELLA È UN MOSTRO ASSETATO D'AMBIZIONE, E NIENT'ALTRO.
NON È PER NIENTE PENTITA.
SE LA LASCIO ANDARE ADESSO, TORNERÀ DI NUOVO DA TE!
OGNI VOLTA CHE VORRÀ USARTI, VERRÀ DA TE E TI METTERÀ SOTTOSOPRA LA VITA! PUOI SOPPORTARLO?
CHI NON SI PENTE, NON PUÒ CAMBIARE!
A ME NON IMPORTA, IO STO A NEW YORK.
SEI TU QUELLO A CUI PROCURERÀ PROBLEMI.

IO LO SO.
SOLO IO LO CAPISCO.
ANCHE SE RIUSCIRAI A SUPERARLE, LE TUE FERITE SONO RADICATE IN TE TALMENTE IN PROFONDITÀ CHE NON SCOMPARIRANNO MAI DAL TUO CUORE.
ORA STAI BENE, MA DURANTE IL LUNGO SPAZIO DI UNA VITA, OGNI VOLTA CHE QUESTA DONNA APPARIRÀ A SCONVOLGERTI L'ESISTENZA, TI LOGORERAI SEMPRE PIÙ.
PIANO PIANO, QUALCOSA INIZIERÀ A IMPAZZIRE DENTRO DI TE.
SEI IN GRADO DI AFFERMARE SENZA OMBRA DI DUBBIO CHE NON VERRÀ MAI IL GIORNO IN CUI SARAI INGHIOTTITO DALLE TENEBRE DI QUELLA CASA?

IO LO SO.
SOLO IO LO CAPI-SCO.
ANCHE SE RIUSCI-RAI A SUPERARLE, LE TUE FERITE SONO RADICATE IN TE TALMENTE IN PROFONDITÀ CHE NON SCOM-PARIRANNO MAI DAL TUO CUORE.

ORA STAI BENE, MA DURANTE IL LUNGO SPAZIO DI UNA VITA, OGNI VOLTA CHE QUESTA DONNA APPARIRÀ A SCONVOLGERTI L'ESISTENZA, TI LOGORERAI SEMPRE PIÙ.
PIANO PIANO, QUALCOSA INIZIERÀ A IMPAZZIRE DENTRO DI TE.
SEI IN GRADO DI AFFERMARE SENZA OMBRA DI DUBBIO CHE NON VERRÀ MAI IL GIORNO IN CUI SARAI INGHIOTTITO DALLE **TENEBRE DI QUELLA CASA**?

DANNATO BASTARDO!
CREPA TU, INVECE!
THUMP
!
QUINDI...
...METTERÒ FINE A TUTTO QUESTO!

DANNATO BASTARDO!
CREPA TU, INVECE!
THUMP
!

QUINDI...
...MET-TERÒ FINE A TUTTO QUE-STO!

SE QUELLA DONNA SPARIRÀ, SPARIRÀ ANCHE IL TUO DOLORE.
E LE TENEBRE NON TI CATTURERANNO.

LA CATENA DEL DOLORE SI SPEZZA QUI.

SE QUELLA DONNA SPARIRÀ, SPARIRÀ ANCHE IL TUO DOLORE.
E LE TENEBRE NON TI CATTU-RERANNO.

LA CATENA DEL DOLORE SI SPEZZA QUI.

QUE-
STA...
...E' L'UNICA
COSA CHE
POSSO FARE
PER TE,
COME GENI-
TORE.
BAAAAANG

QUESTA...
...E L'UNICA COSA CHE POSSO FARE PER TE, COME GENITORE.

BAAAAANG

REI-
JI.
THUMP
MALE-
DIZIO-
NE!
A-
SPET-
TA!
GRR
GRR
GRR
AAAAH!
CLAAACK
A-
SPET-
TA!
A-
DES-
SO
BA-
STA.
CRETI-
NO!
SE NON
L'AM-
MAZZO,
NON
FINIRÀ
MAI!
NON
POTRÀ
FINIRE!
A ME
NON
IMPOR-
TA.
FRUSH FRUSH

TAH
REI-
JI.
MALE-
DIZIO-
NE!
A-
SPET-
TA!
MP
AAAAH!
GRR
GRR
GRR
ZNING
CLAAAACK

A-SPET-TA!
CRETI-NO!
SE NON L'AM-MAZZO, NON FINIRÀ MAI!
A-DES-SO BA-STA.
NON POTRÀ FINIRE!
A ME NON IMPORTA.

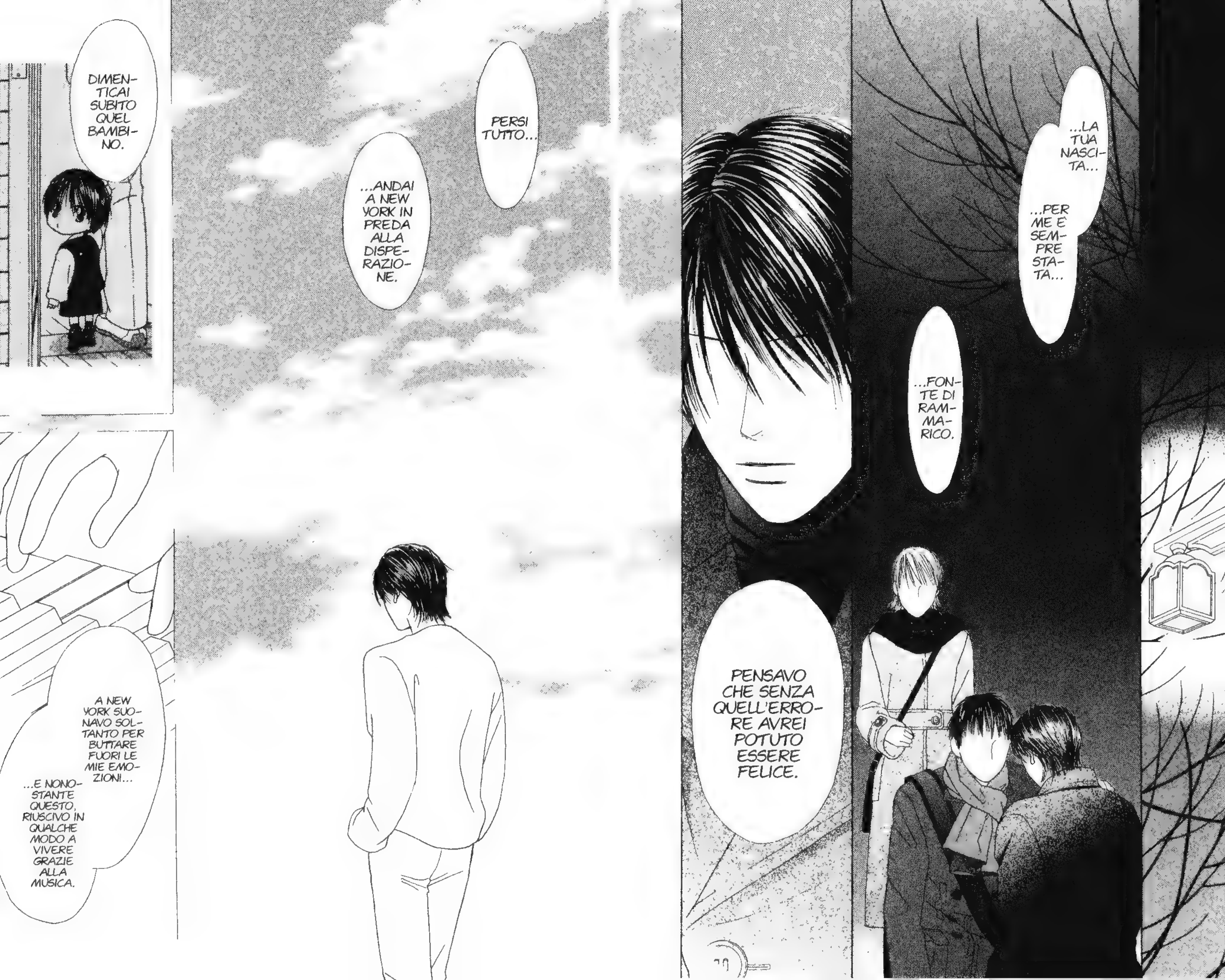
EHI TU! PROVA A RIPRESENTARTI DAVANTI A LUI!
TI MASSACRO!
TI AMMAZZO!
ANCHE SE DOVESSI INSEGUIRTI IN CAPO AL MONDO!
TI AMMAZZERÒ A OGNI COSTO!

EHI TU! PROVA A RIPRESENTARTI DAVANTI A LUI!
TI MASSACRO!

TI AM-MAZ-ZO!
ANCHE SE DO-VESSI INSE-GUIRTI IN CAPO AL MONDO!
TI AMMAZ-ZERÒ A OGNI COSTO!

...DANNAZIONE!
SI...
SI RIPETERÀ ANCORA.
NON SI RIPETERÀ.
IO...
...NON MI FARÒ INGHIOTTIRE DAL PASSATO.
PERCHÉ HO INCONTRATO UN PADRE ECCEZIONALE...

...DANNAZIONE!
SI...
SI RIPETERÀ ANCORA.
NON SI RIPETERÀ.
IO...
...NON MI FARÒ INGHIOTTIRE DAL PASSATO.
PERCHÉ HO INCONTRATO UN PADRE ECCEZIONALE...


...LA TUA NASCITA...
...PER ME È SEMPRE STATA...
...FONTE DI RAMMARICO.
PENSAVO CHE SENZA QUELL'ERRORE AVREI POTUTO ESSERE FELICE.
PERSI TUTTO...
...ANDAI A NEW YORK IN PREDA ALLA DISPERAZIONE.
DIMENTICAI SUBITO QUEL BAMBINO.
A NEW YORK SUONAVO SOLTANTO PER BUTTARE FUORI LE MIE EMOZIONI...
...E NONOSTANTE QUESTO, RIUSCIVO IN QUALCHE MODO A VIVERE GRAZIE ALLA MUSICA.

...LA TUA NASCITA...
...PER ME È SEMPRE STATA...
...FONTE DI RAMMARICO.
PENSAVO CHE SENZA QUELL'ERRORE AVREI POTUTO ESSERE FELICE.

PERSI TUTTO...
...ANDAI A NEW YORK IN PREDA ALLA DISPERAZIONE.
DIMENTICAI SUBITO QUEL BAMBINO.
A NEW YORK SUONAVO SOLTANTO PER BUTTARE FUORI LE MIE EMOZIONI...
...E NONOSTANTE QUESTO, RIUSCIVO IN QUALCHE MODO A VIVERE GRAZIE ALLA MUSICA.

UN GIORNO DI DODICI ANNI DOPO, ALL'IMPROVVISO MI TORNASTI IN MENTE.
AVEVI LA STESSA ETÀ CHE AVEVO IO QUANDO NASCESTI.
QUESTO M'INCURIOSÌ.
MI CHIESI COME VIVEVI.
QUANDO AVEVI SEDICI ANNI, VENNI A CERCARTI, UNA VOLTA.
PENSAVO: "CONDURRÀ DI SICURO UNA VITA FELICE, CON SOJI".

UN GIORNO DI DODICI ANNI DOPO, ALL'IMPROVVISO MI TORNASTI IN MENTE.
AVEVI LA STESSA ETÀ CHE AVEVO IO QUANDO NASCESTI.
QUESTO M'INCURIOSI'.
MI CHIESI COME VIVEVI.
QUANDO AVEVI SEDICI ANNI, VENNI A CERCARTI, UNA VOLTA.

PENSAVO: "CONDURRÁ DI SICURO UNA VITA FELICE, CON SOJI".

MA MI RESI CONTO CHE ERO STATO TROPPO INGENUO, SPERAN-DO CHE BASTAS-SE...
...LA-SCIARTI ALLE CURE DI MIO FRA-TELLO.

MA MI RESI CONTO CHE ERO STATO TROPPO INGENUO, SPERANDO CHE BASTASSE...
...LASCIARTI ALLE CURE DI MIO FRATELLO.

CHISSA COME HO FATTO A PENSARE CHE SAREI STATO L'UNICO A ESSERE INFELICE...
EPPURE ERO PROPRIO IO COLUI CHE TI AVEVA GETTATO IN QUELLE TENEBRE...
...L'UNICO CHE AVREBBE POTUTO SALVARTENE.
INFORMANDOMI SU DI TE DI TANTO IN TANTO...
...DIVENNI COSCIENTE CHE UN GIORNO L'AVREI FATTO.

E ALLORA LA MIA MUSICA CAMBIÒ.
...
IO...
...NON CAPISCO BENE...

LA FELICITÀ CHE AVEVO SEMPRE IMMAGINATO...
...ERA VIVERE IN PACE, AL FIANCO DI MIO FRATELLO.
MA ORA...
...SONO AMATO DA TUTTA QUESTA GENTE GRAZIE ALL'UNICA COSA CHE MI È RIMASTA, IL PIANOFORTE.
CHI MI HA FATTO QUESTO DONO...
...È STATO IL FIGLIO CHE AVREBBE DOVUTO SCONVOLGERMI LA VITA.

LA FE-LICITÀ CHE AVEVO SEMPRE IMMAGI-NATO...
...ERA VIVERE IN PACE, AL FIANCO DI MIO FRA-TELLO.
MA ORA...

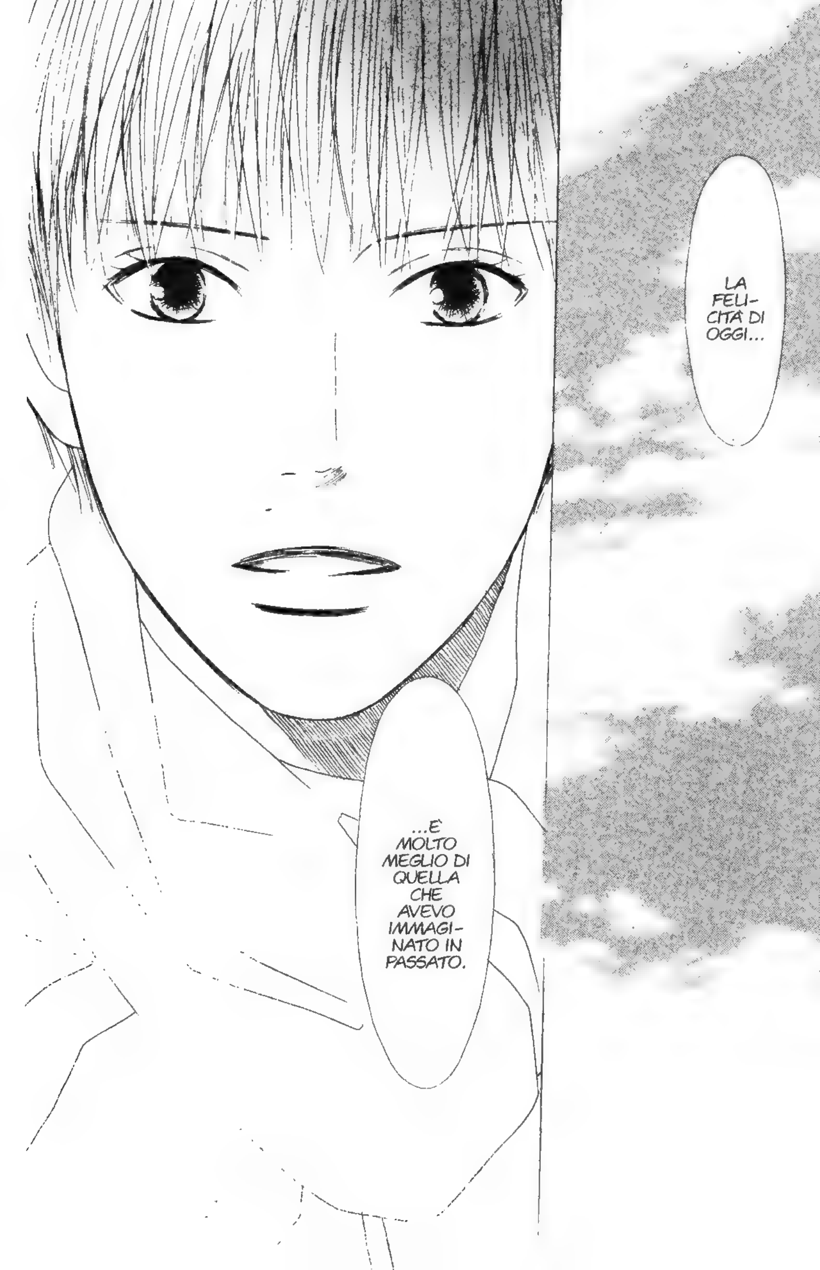
...SONO AMATO DA TUTTA QUESTA GENTE GRAZIE ALL'UNICA COSA CHE MI È RIMASTA, IL PIANOFORTE.
CHI MI HA FATTO QUESTO DONO...
...È STATO IL FIGLIO CHE AVREBBE DOVUTO SCONVOL-GERMI LA VITA.

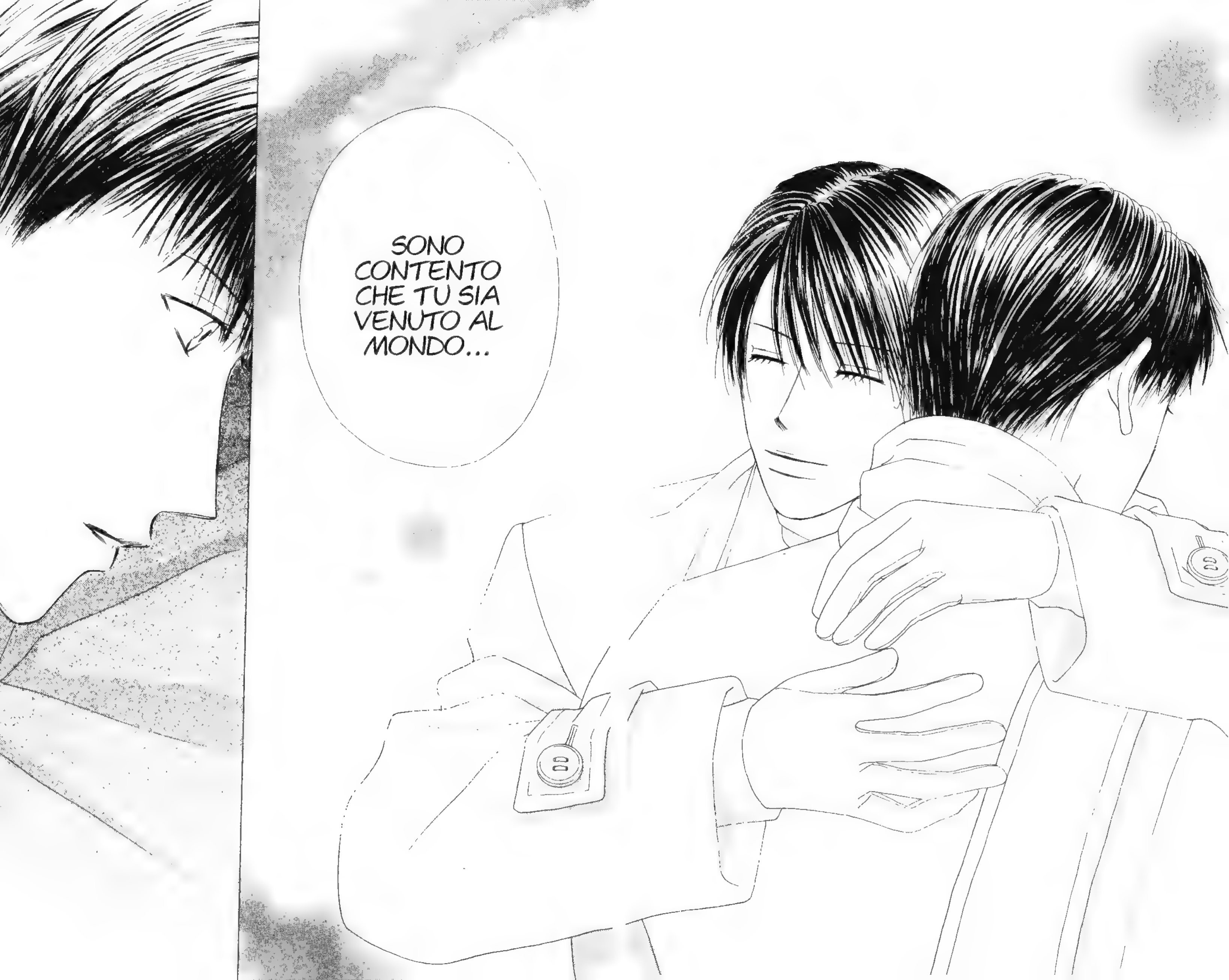
MI SONO DIVERTITO, DURANTE I GIORNI CHE ABBIAMO TRASCORSO INSIEME.
E ORA...
...IO CHE ERO VENUTO PER SALVARTI, SONO STATO PERDONATO E SALVATO DA TE, INVECE...
...QUESTA...
...NON È FORSE FELICITÀ...?

MI SONO DIVERTITO, DURANTE I GIORNI CHE ABBIAMO TRASCORSO INSIEME.
E ORA...

...IO CHE ERO VENUTO PER SALVARTI, SONO STATO PERDONATO E SALVATO DA TE, INVECE...
...QUESTA...
...NON È FORSE FELICITÀ...?

LA FELI-CITÀ DI OGGI...
...È MOLTO MEGLIO DI QUELLA CHE AVEVO IMMAGI-NATO IN PASSATO.


LA FELICITÀ DI OGGI...
...È MOLTO MEGLIO DI QUELLA CHE AVEVO IMMAGINATO IN PASSATO.


SONO CONTENTO CHE TU SIA VENUTO AL MONDO...

SONO CONTENTO CHE TU SIA VENUTO AL MONDO...

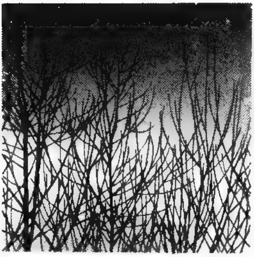
DI SICURO LA CAPACITÀ DI COMPRENDERE COSA SIA LA FELICITÀ E COSA L'INFELICITÀ...
...RISIEDE IN UN LUOGO CHE LA MANO DELL'UOMO NON PUÒ RAGGIUNGERE.
NON PENSAVO CHE SAREBBE MAI ARRIVATO UN GIORNO COSÌ FELICE PER ME...

DI SICURO LA CAPACITÀ DI COMPRENDERE COSA SIA LA FELICITÀ E COSA L'INFELICITÀ...
...RISIEDE IN UN LUOGO CHE LA MANO DELL'UOMO NON PUÒ RAGGIUNGERE.

NON PENSAVO CHE SAREBBE MAI ARRIVATO UN GIORNO COSÌ FELICE PER ME...

QUEL GIORNO SIAMO STATI LIBERATI
DA UNA LUNGA SOFFERENZA.

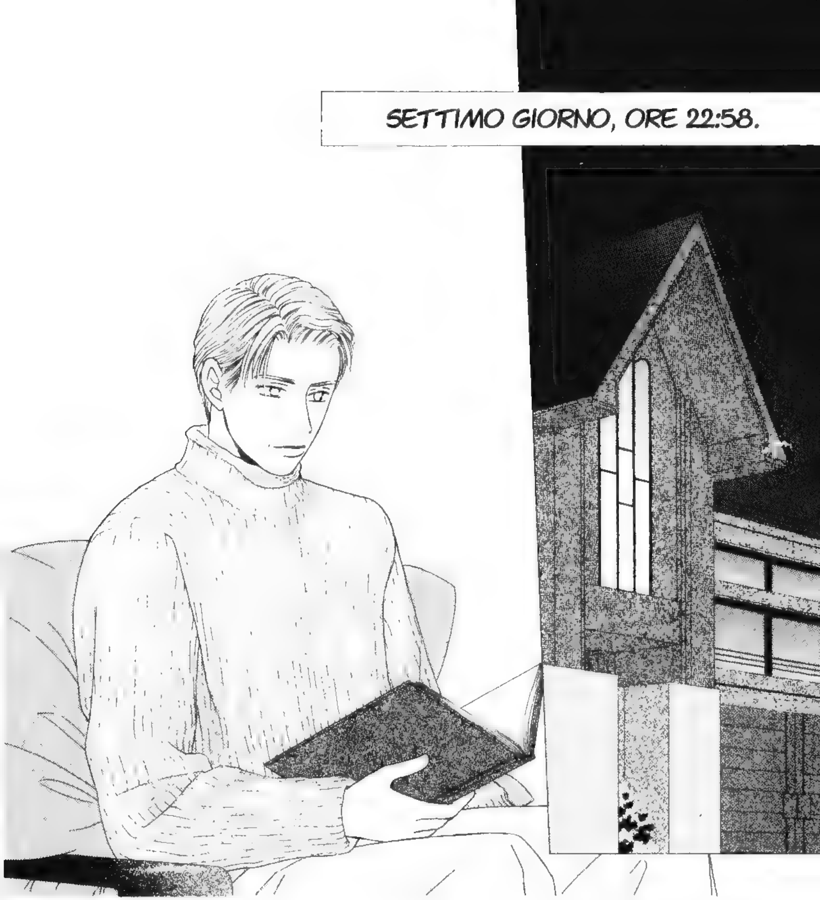
ORMAI LE TENEBRE NON CI SPAVENTANO PIÙ...



...PERCHÉ I NOSTRI CUORI SONO STATI APPAGATI.

ACT94 ⋆ SOCCORSO/FINE

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI
ACT95★LA FINE DEL VIAGGIO



L'OPERA

AL KABUKI CI SONO MOLTE PERSONE CHE MI ACCOMPAGNANO, È BELLO. ANCHE SE DURANTE I PERIODI DI LAVORO CI VADO SPESSO DA SOLA. L'OPERA È DIVERTENTE!

I BIGLIETTI ARRIVANO A COSTARE ANCHE 40.000 YEN*...

AAAH!

IL FAUST, I PESCATORI DI PERLE E L'ANELLO DEI NIBELUNGHI.

NON L'AVEVO MAI VISTA DAL VIVO, MA QUEST'ANNO NE FACEVANO TALMENTE TANTE CHE VOLEVO VEDERE, CHE MI SONO DECISA A FARE IL MIO DEBUTTO... DA SOLA...

* CIRCA 285 EURO

SBAM
SLAAAM
GASP
BENTORNATO.
HAI FATTO TARDI, EH?
COS'E' SUCCESSO?
DROP DROP DROP DROP
S...
SOICHIRO?!

MA ALLA FINE MI HA DETTO...
SIGH
REIJI ERA VENUTO PER SALVARTI?
SO.
NON INCONTRIAMOCI PIU.
COME?
ANCHE IO SONO UN POCO DI BUONO CHE TI HA RESO INFELICE.
DIMENTICA I TUOI VERI GENITORI...
E SII FELICE.
BROM
BROM
BROM
BROM
UN MOM...
ASPETTAI
BROM
BROM
REIJI!
BROM
REIJI!
WRO

...DAV VE- RO?
MA ALLA FINE MI HA DETTO...
SIGH
REIJI ERA VENUTO PER SALVARTI?
SO.
NON INCONTRIAMOCI PIÙ.

COME?
ANCHE IO SONO UN POCO DI BUONO CHE TI HA RESO INFELICE.
DIMEN-TICA I TUOI VERI GENITO-RI...
...E SII FELICE.
BROM
BROM
BROM
UN MOM...
A-SPET-TA!
BROM
BROM
REI-JI!
BROM
REIJI!
WRO

CHE RAZZA DI ARIE SI DÀ!
CREDE DI ESSERE CHISSÀ CHI!
ALLA FINE, È UN VERO EGOISTA!
... PAPÀ.

TUTTE LE SERE, REIJI È AL BAR DELL'HOTEL.
IO L'HO PERDONATO...
...QUINDI NON C'È PIÙ RAGIONE PER CUI NON DOBBIATE RICONCILIARVI.
LUI NON DICE NIENTE, MA...

...IN REALTÀ TI VORREBBE INCONTRARE.
OTTAVO GIORNO.
LO STESSO CHE BEVE LUI.

...IN REALTÀ TI VORREBBE INCONTRARE.
OTTAVO GIORNO.

LO STESSO CHE BEVE LUI.

GRAZIE PER SO-ICHIRO.
IL NO-ME?
IL SUO NO-ME...
...E AP-PRO-PRIA-TO.
CAPI-SCO.
DI CARAT-TERE ASSOMIGLIA MOLTO A TE, FRA-TELLO.
REIJI
SOJI
TIPO GATTO
TIPO CANE
SOICHIRO

È MEGLIO CHE NON SOMIGLI A ME.
IO AVEVO UN SOGNO...
...E FINAL-MENTE L'HO REALIZ-ZATO.

BERE INSIEME A TE, UNA VOLTA CHE FOSSI DIVENTATO ADULTO.
A QUEL TEMPO, NON VEDEVO L'ORA.

BERE INSIEME A TE, UNA VOLTA CHE FOSSI DIVENTATO ADULTO.
A QUEL TEMPO, NON VEDEVO L'ORA.

SONO SEMPRE STATO UN PO' TESO IN TUA PRE-SENZA, SOJI.
PERCHÉ VOLEVO CHE IL MIO FRATELLONE FOSSE ORGOGLIOSO DI ME.

SONO SEMPRE STATO UN PO' TESO IN TUA PRESENZA, SOJI.
PERCHÉ VOLEVO CHE IL MIO FRATELLONE FOSSE ORGOGLIOSO DI ME.

2

Jasmine

I PROFUMI NON MI PIACCIONO PERCHÉ SE NON LI SCELGO BENE, QUANDO LI INDOSSO MI VIENE IL MAL DI TESTA, MA IL GELSOMINO MI È SEMPRE PIACIUTO, QUINDI MI SONO MESSA A CERCARLO E HO TROVATO UN MUCCHIO DI COSE DIVERTENTI. SONO TUTTORA A CACCIA.

OIL COLLECTION.

MI PIACE ANCHE IL BERGAMOTTO.

LO METTO SUL VISO E SULLE MANI E VOGLIO ANCHE METTERLO NELL'ACQUA DEL BAGNO.

GELSOMINO

CAMOMILLA

CE NE SONO TANTE VARIETÀ... LA RICERCA NON HA FINE.

INCENSE COLLECTION

ESSENZA DI PEONIA E ROSA

LI HO GIÀ SENTITI DA QUALCHE PARTE... MI PIACCIONO TANTISSIMO.

MI PIACCIONO ANCHE LA LINEN WATER* E I SALI DA BAGNO...

* ACQUA PROFUMATA DA MISCHIARE ALL'ACQUA NEL FERRO DA STIRO IN MODO DA PROFUMARE I TESSUTI.

REI-
JI...

2

Jasmine

I PROFUMI NON MI PIACCIONO PERCHÉ SE NON LI SCELGO BENE, QUANDO LI INDOSSO MI VIENE IL MAL DI TESTA, MA IL GELSOMINO MI È SEMPRE PIACIUTO, QUINDI MI SONO MESSA A CERCARLO E HO TROVATO UN MUCCHIO DI COSE DIVERTENTI. SONO TUTTORA A CACCIA.

OIL COLLECTION.

MI PIACE ANCHE IL BERGAMOTTO.

LO METTO SUL VISO E SULLE MANI E VOGLIO ANCHE METTERLO NELL'ACQUA DEL BAGNO.

CE NE SONO TANTE VARIETÀ... LA RICERCA NON HA FINE.

INCENSE COLLECTION

ESSENZA DI PEONIA E ROSA

LI HO GIÀ SENTITI DA QUALCHE PARTE... MI PIACCIONO TANTISSIMO.

MI PIACCIONO ANCHE LA LINEN WATER* E I SALI DA BAGNO...

* ACQUA PROFUMATA DA MISCHIARE ALL'ACQUA NEL FERRO DA STIRO IN MODO DA PROFUMARE I TESSUTI

"TUTTI GLI UOMINI DIVENGONO FRATELLI DOVE LA TUA DOLCE ALA SI POSA".
PER IL BIS SUONÒ UN SUO ARRANGIAMENTO DI ODE ALLA GIOIA TRATTA DALLA NONA DI BEETHOVEN...

PER IL BIS SUONÒ UN SUO ARRANGIAMENTO DI ODE ALLA GIOIA TRATTA DALLA NONA DI BEETHOVEN...

"TUTTI GLI UOMINI DIVENGONO FRATELLI DOVE LA TUA DOLCE ALA SI POSA".

DECIMO GIORNO.
北出口
North Wing Exit
REI-JI!
成田国際

DECIMO GIORNO.
北出口
North Wing Exit
成田国際
Narita Airport Term

REI-
JI!

SEI PROPRIO SCEMO, TI AVEVO DETTO CHE NON DOVEVAMO PIÙ VEDERCI.
DIMENTICATI DI ME.
MA IO...
IO NON VOGLIO CHE TRA NOI FINISCA QUI.

IO VOLEVO LIBERARTI DAL TUO PASSATO.
È PER QUESTO CHE SONO VENUTO QUI.
VOGLIO CHE, D'ORA IN POI, TU INIZI UNA NUOVA VITA!
È DURA ANCHE PER ME, MA DEVO ANDARMENE.
REIJI...

SONO STATO CONTENTO D'IN-CONTRAR-TI.
A-SPET-TA!
REI-JI.
OVUN-QUE IO SIA...
PRE-GHERÒ PER LA TUA FE-LICITÀ.
REI-JI!
REI-JI!

SONO STATO CONTENTO D'INCONTRARTI.
ASPETTA!
REIJI.
OVUNQUE IO SIA...
PREGHERÒ PER LA TUA FELICITÀ.

REI-
JI!
REI-
JI!

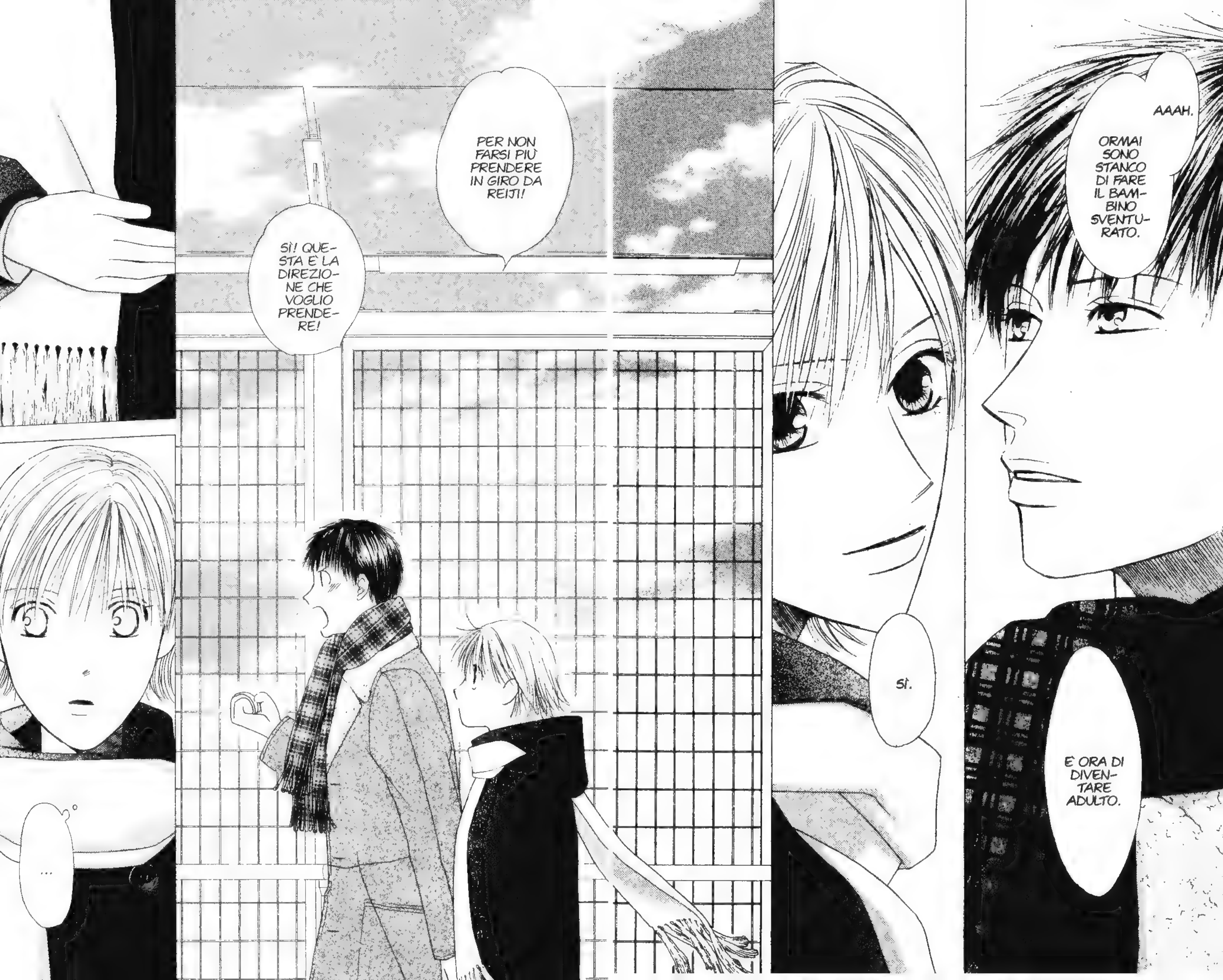
MA DAAAI.
PENSAVI DAVVERO CHE IO FOSSI UN TIPO COSÌ ALTRUISTA E SENSI-BILE?!
ANZI! TU MI PIACI.
VOGLIO RIVEDERTI, QUINDI HO ACCETTATO UNA SERIE DI CONCERTI QUI IN GIAP-PONE, QUE-ST'ESTATE.

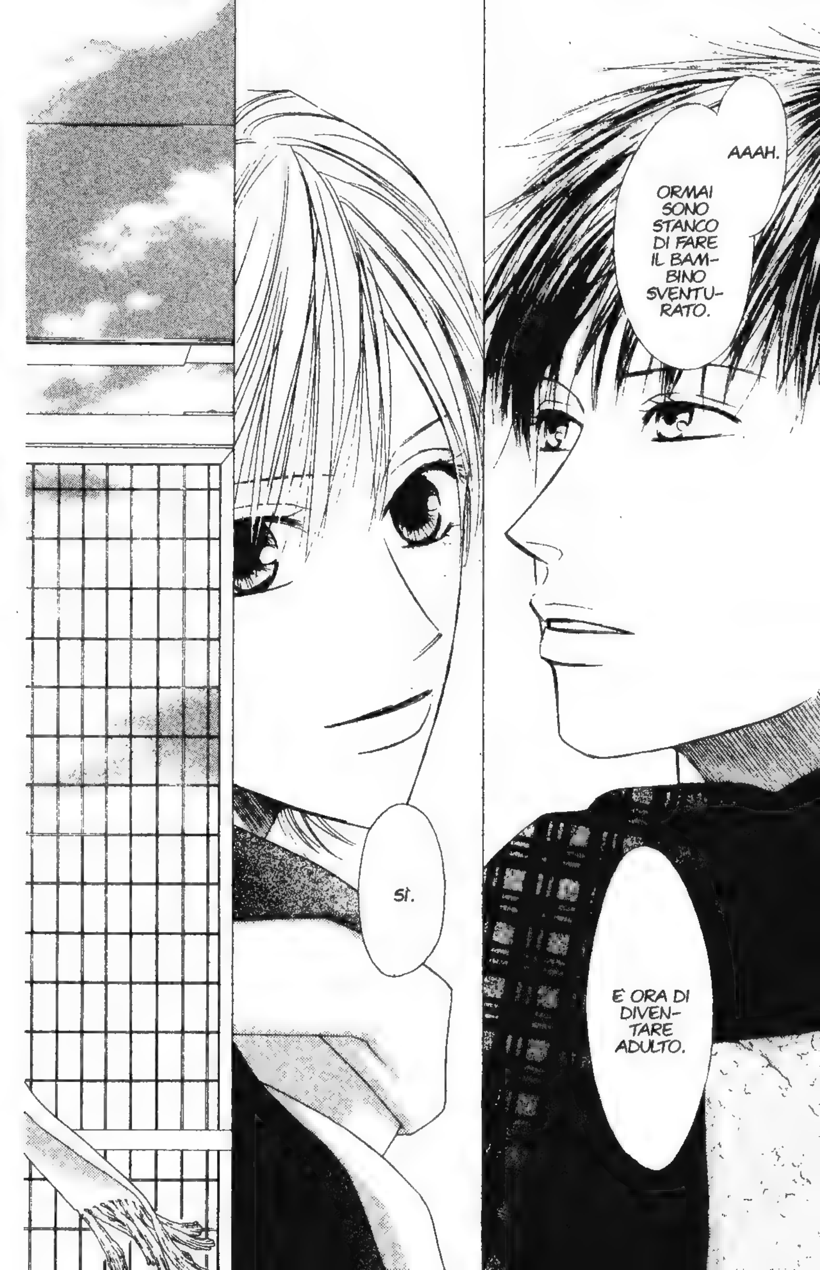
VOLEVO VERIFICARE L'AMORE DEL MIO ADORATO FIGLIOLO, QUINDI TI HO FATTO UNO SCHERZO.
EH EH EH EH
SCUSA, EH?
TAP TAP TAP TAP
BE', E' ORA DI TORNARE A NEW YORK.
CIAO.
AH!
YUKINO.
EH EH
QUELLA TIENILA PURE, E FACCI QUELLO CHE VUOI!

...
...
QUELLA COSA?
NON LO SOPPORTO DAVVERO!
NONOSTANTE TUTTO, QUESTI DIECI GIORNI CON REIJI MI HANNO CAMBIATO.
IL FUTURO ORA MI APPARE RADIOSO.
LA PISTOLA È STATA CONFISCATA DA ARIMA!

...
QUELLA COSA?
...
NON LO SOPPORTO DAVVERO!

NONOSTANTE TUTTO, QUESTI DIECI GIORNI CON REIJI MI HANNO CAMBIATO.
IL FUTURO ORA MI APPARE RADIOSO.
LA PISTOLA È STATA CONFISCATA DA ARIMA!


AAAH.
ORMAI SONO STANCO DI FARE IL BAMBINO SVENTURATO.
È ORA DI DIVENTARE ADULTO.
SÌ.
PER NON FARSI PIÙ PRENDERE IN GIRO DA REIJI!
SÌ! QUESTA È LA DIREZIONE CHE VOGLIO PRENDERE!
...


AAAH.
ORMAI SONO STANCO DI FARE IL BAMBINO SVENTURATO.
E ORA DI DIVENTARE ADULTO.
SÌ.

PER NON FARSI PIÙ PRENDERE IN GIRO DA REIJI!
SÌ! QUE-STA È LA DIREZIO-NE CHE VOGLIO PRENDE-RE!
...

ACT95 ★ LA FINE DEL VIAGGIO/FINE

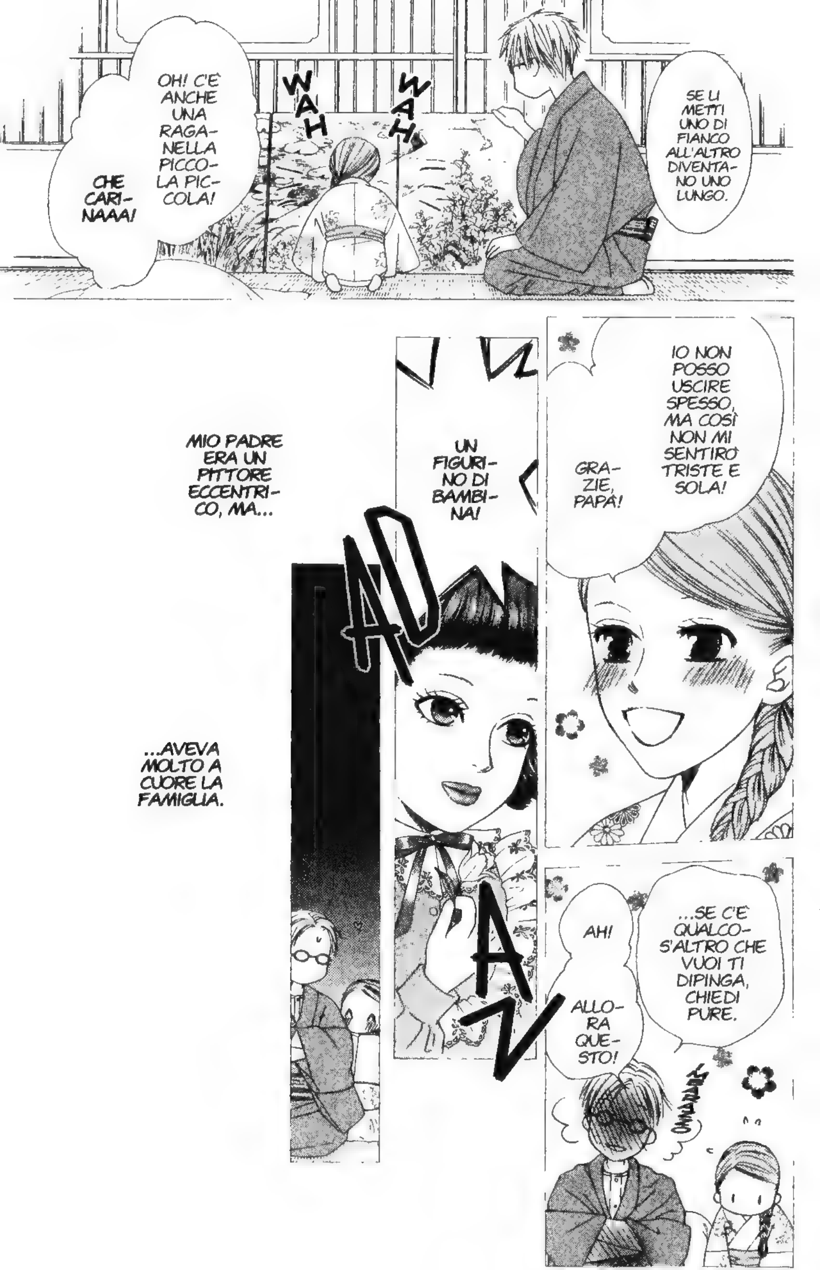
LE SITUAZIONI DI LUI & LEI
MA GUARDA. SI E ADDORMENTATO SUL DIVANO.
Z Z Z
COME DORME BENE...
ULTIMAMENTE SOICHIRO CI APPARE MOLTO PIU DISTESO E RILASSATO.

COMUNQUE, ANCHE UNA PERSONA COMUNE COME ME, NE HA VISTE TANTE NELLA SUA VITA.
ABBIAMO SUPERATO IL PERIODO DIFFICILE...
E FINAL-MENTE SIAMO RIU-SCITI A DIVENTARE UNA VERA FAMIGLIA.
LE SITUAZIONI DI LUI & LEI
ACT96★SHIZUNE RACCONTA
DA BAMBINA ERO DI SALUTE CAGIONE-VOLE.

ABBIAMO SUPERATO IL PERIODO DIFFICILE...
COMUNQUE, ANCHE UNA PERSONA COMUNE COME ME, NE HA VISTE TANTE NELLA SUA VITA.
E FINALMENTE SIAMO RIUSCITI A DIVENTARE UNA VERA FAMIGLIA.
LE SITUAZIONI DI LUI & LEI

DA BAMBINA ERO DI SALUTE CAGIONE-VOLE.
ACT96★SHIZUNE RACCONTA

COUGH COUGH
PANT PANT
DAAAN
...PAPÀ.
COME VA?
TUTTO BENE.
TI HO DIPINTO DEI QUADRI, SHIZU.
WOW!


SE LI METTI UNO DI FIANCO ALL'ALTRO DIVENTANO UNO LUNGO.
WAH
WAH
OH! C'È ANCHE UNA RAGANELLA PICCOLA PICCOLA!
CHE CARINAAA!
IO NON POSSO USCIRE SPESSO, MA COSÌ NON MI SENTIRÒ TRISTE E SOLA!
GRAZIE, PAPÀ!
UN FIGURINO DI BAMBINA!
MIO PADRE ERA UN PITTORE ECCENTRICO, MA...
...SE C'È QUALCOS'ALTRO CHE VUOI TI DIPINGA, CHIEDI PURE.
AH!
ALLORA QUESTO!
...AVEVA MOLTO A CUORE LA FAMIGLIA.

LA MAMMA ERA DOLCE E GENTILE...
...IL MIO FRATELLONE SEMPRE ALLEGRO.
RIUSCIVO RARAMENTE AD ANDARE A SCUOLA, MA NON MI SENTIVO SOLA.
SHIZUUU!
È TUTTO A POSTO, NON HAI PROBLEMI FISICI.
UNA VOLTA CRESCIUTA, ANCHE IL TUO CORPO SI RAFFORZERÀ NATURALMENTE.
L'AMICO DI PAPÀ, ZIO ARIMA...
...ERA UN MEDICO FAMOSO, E DA BAMBINA MI VISITÒ SPESSO.

NON AVEVO MAI VISTO, E NON VIDI MAI PIU', UNA PERSONA TANTO BELLA IN VITA MIA...
PERO' C'ERA QUALCOSA IN LUI.
MANCAVA DI SENSO DELLA REALTA'
ERA COME SE, SOTTO QUEL VISO, CI FOSSE UN VUOTO IMMENSO.
PER LA MENTE DI UNA BAMBINA...
...IL TOCCO DI QUELLA MANO FREDDA ERA TERRIFICANTE.

PER-CIO...
...QUANDO LO ZIO PORTÒ PER LA PRIMA VOLTA SUO FIGLIO...
SHI ZU,
QUESTO È IL FIGLIO DI REI-CHIRO, SOJI.
BUON-GIOR-NO.

3

RISO

SARÒ DIVENTATA VECCHIA...? FATTO STA CHE ULTIMAMENTE NON PENSO AD ALTRO CHE RISO DI QUALITÀ E ZUPPA DI MISO, E NON SMETTO DI SETACCIARE NEGOZI DI ALIMENTARI GIAPPONESI.

DA QUANDO HO COMPRATO UN LIBRO PER IMPARARE A CUCINARE BENE IL RISO, LO PREPARO SEMPRE CON LA PENTOLA (IN GIAPPONE SI USA IL BOLLITORE ELETTRICO). SE LE COSE VANNO BENE, RIESCE DAVVERO BUONISSIMO! ANCHE IL RISO NORMALE.

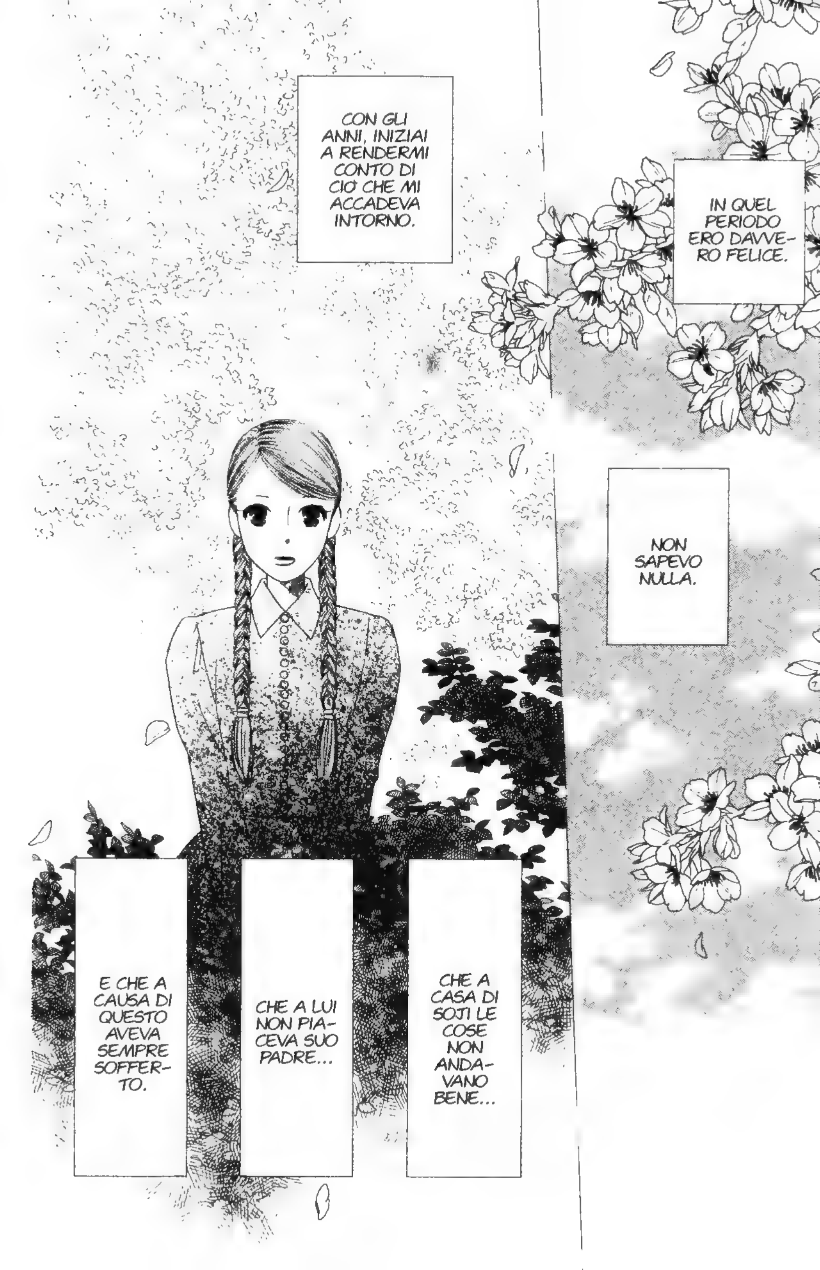
IL RISO DEVE DIVENTARE BIANCO E BRILLANTE...

SE SI FALLISCE NELLA MISSIONE, LA SUPERFICIE DIVENTA SCURA E MOLLICCIA E PERDE UNIFORMITÀ...

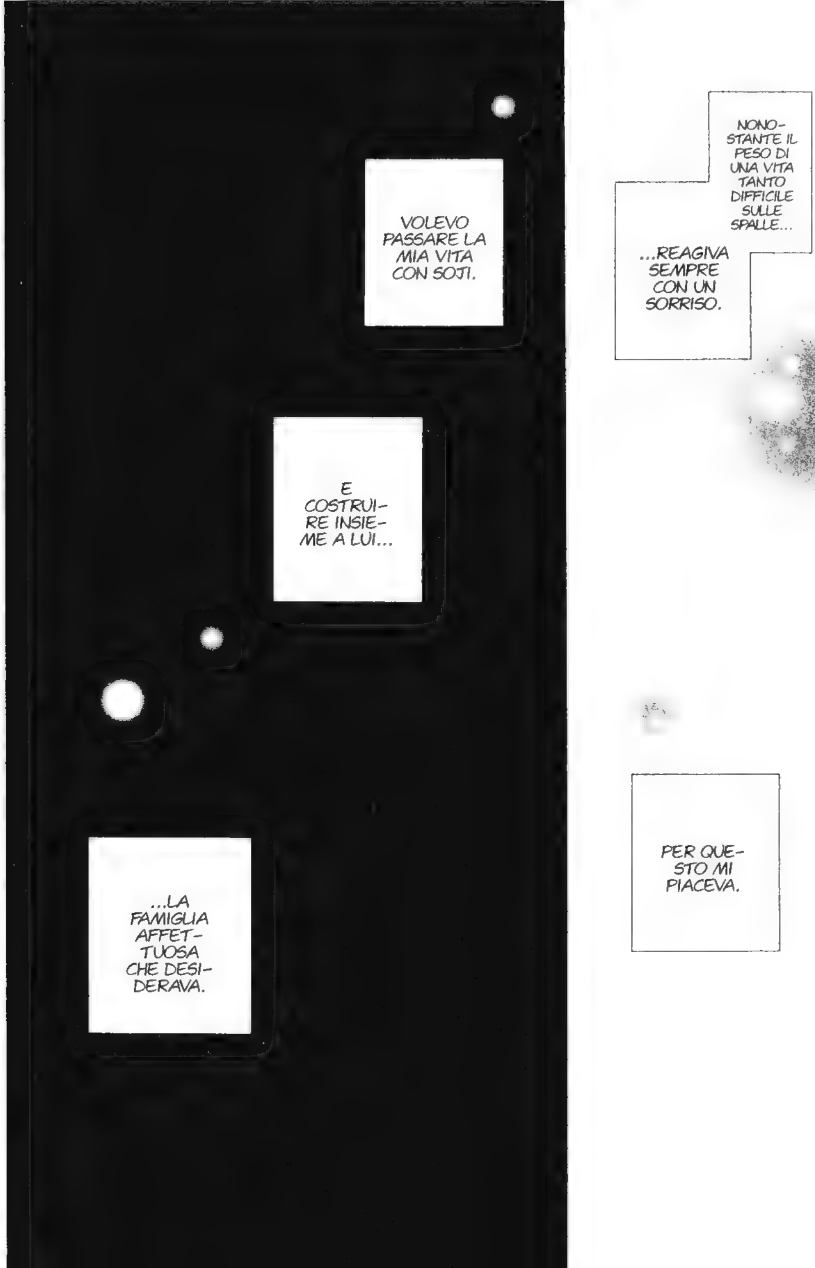
È STRA-DIFFICILE, MA ANCHE STRA-DIVERTENTE!

QUANDO A NAGOYA HO MANGIATO IL KISHIMEN (TAGLIATELLE GIAPPONESI) CON IL NAGOYA KOCHIN (POLLO BIOLOGICO) IL BRODO ERA TALMENTE BUONO CHE L'HO COMPRATO.

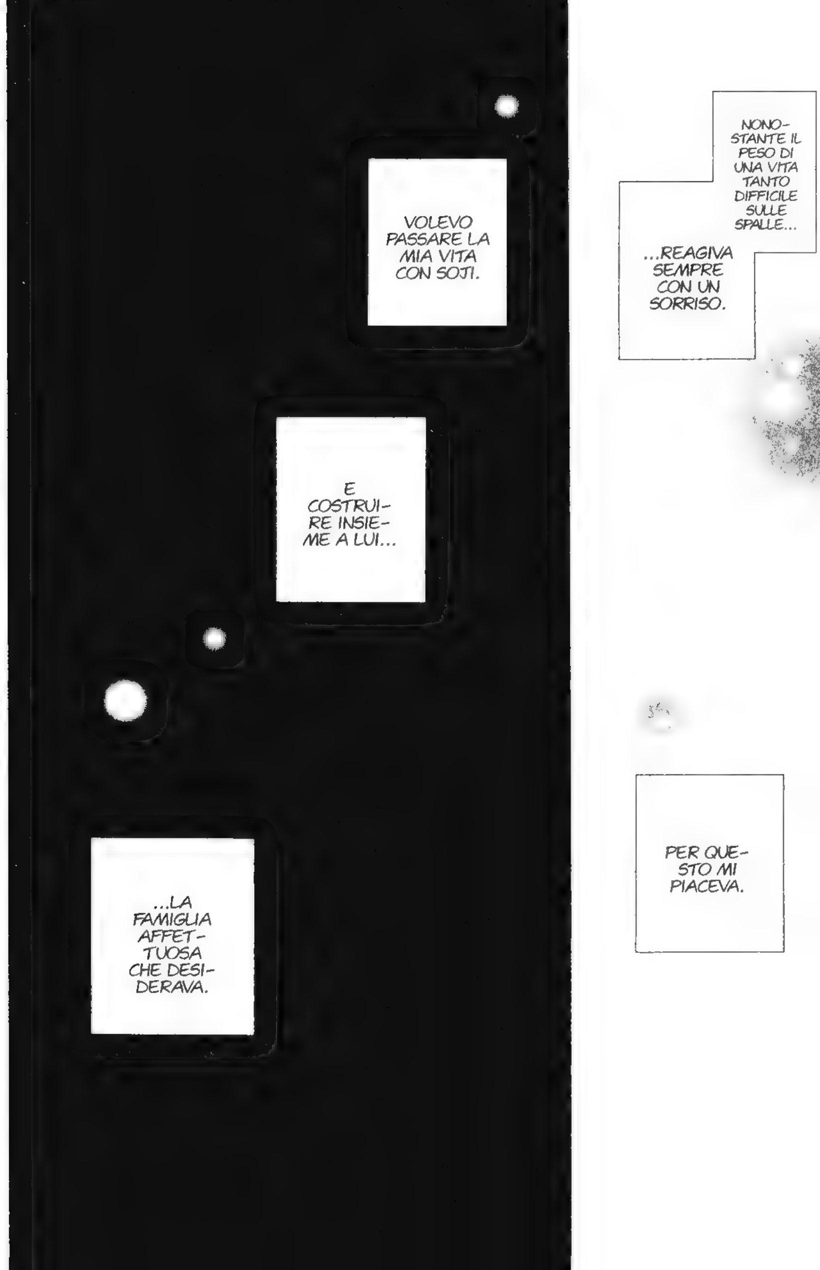
LETTORI DI NAGOYA, INSEGNATEMI COME SI FA A PREPARARLO!


IN QUEL PERIODO ERO DAVVERO FELICE.
NON SAPEVO NULLA.
CON GLI ANNI, INIZIAI A RENDERMI CONTO DI CIÒ CHE MI ACCADEVA INTORNO.
CHE A CASA DI SOJI LE COSE NON ANDAVANO BENE...
CHE A LUI NON PIACEVA SUO PADRE...
E CHE A CAUSA DI QUESTO AVEVA SEMPRE SOFFERTO.

ARIMA, SEI TU?
PROFESSORE.
BUONGIORNO.
HAI UN APPUNTAMENTO GALANTE?
SE HAI IL TEMPO DI LASCIARTI AFFASCINARE DAL GENTIL SESSO...
...DOVRAI CONCENTRARTI DI PIÙ SULLO STUDIO.
ALTRIMENTI NON POTRAI MAI RAGGIUNGERE UN PADRE ECCELLENTE COME IL TUO.


NONOSTANTE IL PESO DI UNA VITA TANTO DIFFICILE SULLE SPALLE...
...REAGIVA SEMPRE CON UN SORRISO.
PER QUESTO MI PIACEVA.
VOLEVO PASSARE LA MIA VITA CON SOJI.
E COSTRUIRE INSIEME A LUI...
...LA FAMIGLIA AFFETTUOSA CHE DESIDERAVA.

POCHI ANNI DOPO IL MATRIMONIO...
SHIZUNE...
...IL MIO CORPO PERSE PER SEMPRE LA FACOLTÀ DI DONARE UNA FAMIGLIA A SOJI.


NONOSTANTE IL PESO DI UNA VITA TANTO DIFFICILE SULLE SPALLE...
...REAGIVA SEMPRE CON UN SORRISO.
PER QUESTO MI PIACEVA.
VOLEVO PASSARE LA MIA VITA CON SOJI.
E COSTRUIRE INSIEME A LUI...
...LA FAMIGLIA AFFETTUOSA CHE DESIDERAVA.

POCHI ANNI DOPO IL MATRIMONIO...
...IL MIO CORPO PERSE PER SEMPRE LA FACOLTÀ DI DONARE UNA FAMIGLIA A SOJI.
SHI-ZU-NE...

VI-VEN-DO...
...PRIMA O POI CHIUNQUE SI RENDE CONTO CHE LA VITA NON È UNO SCHERZO.
SI IMPARA COSA SIANO LA SOFFE-RENZA E IL DOLORE.
NESSUNO PUÒ SFUG-GIRE A QUESTO.

PERSI LA SPERANZA...
...E PASSÒ TEMPO, MOLTO TEMPO.
COME?
BLUSH
ASSOMIGLIA A TUO PADRE?
ALLORA SARÀ BELLISSIMO! NON VEDO L'ORA D'INCONTRARLO!
DIVENTERÒ LA SUA MAMMA, VERO? CHE BELLO!
UGH.
BE'...
NON SI ESPRIME.
IL FRATELLO MINORE DI SOJI APPARVE ALL'IMPROVVISO.

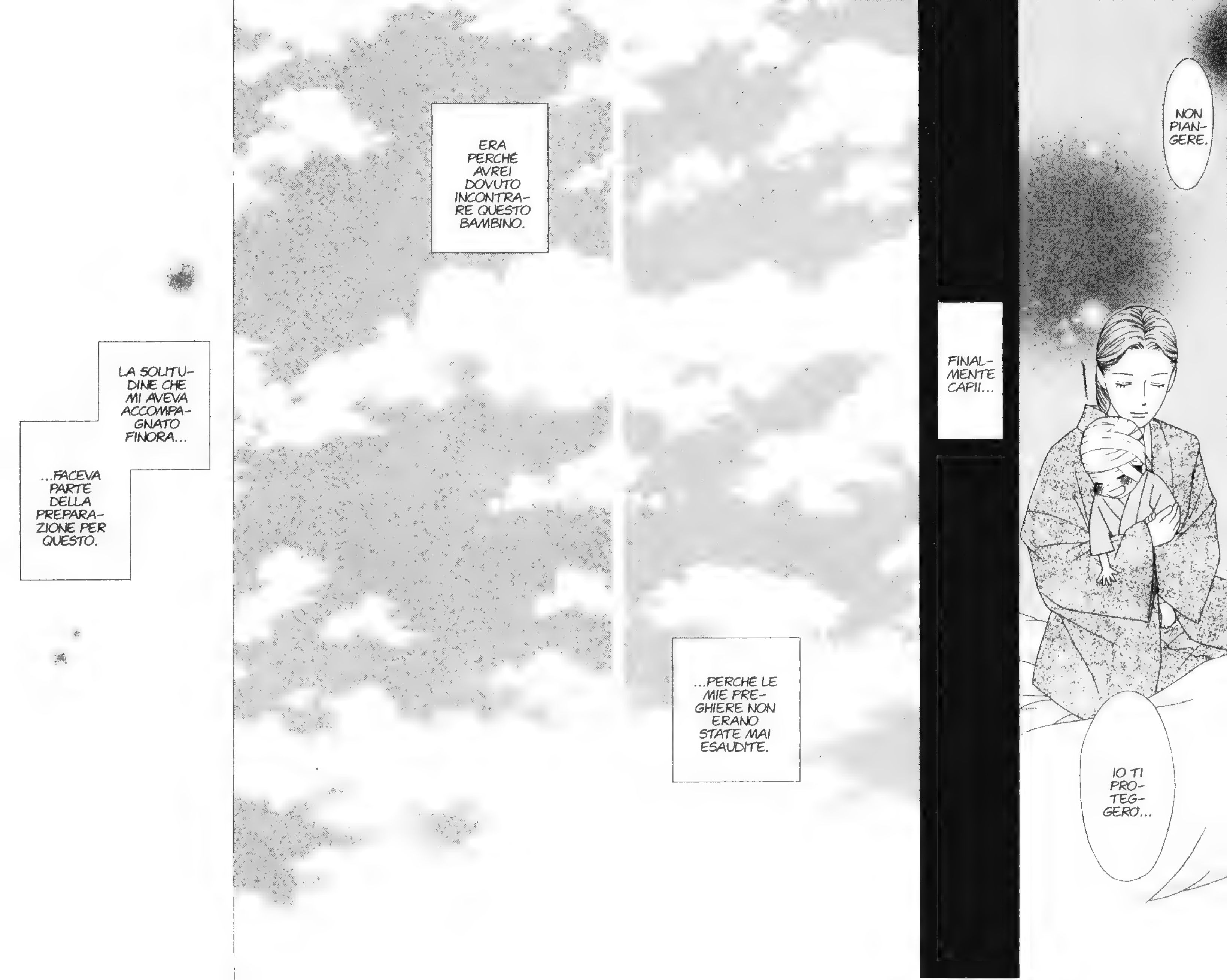
AVREBBE POTUTO DAVVERO ESSERE NOSTRO FIGLIO, DATA LA DIFFERENZA D'ETÀ.
MA IL MIO SOGNO DI FARGLI DA MADRE...
TSK!
CHE TIPA SENZA ARTE NÉ PARTE.
LIQUIDATA IN UN SECONDO!
GASP
...SCOMPARVE IN UN BALENO.
DENTRO A QUEL RAGAZZO ALBERGAVA UN ORGOGLIO SIMILE A QUELLO DI UNA BAMBINA SCHIZZINOSA.
NON AVEVA INTENZIONE DI DIVIDERE IL SUO ADORATO FRATELLONE CON NESSUNO.
DA LÌ A BREVE, I RAPPORTI TRA LORO SI SAREBBERO INCRINATI...
...E SAREBBERO TORNATI TEMPI DURI.
PER LUNGO TEMPO MI CHIESI PERCHÉ, NONOSTANTE CI SFORZASSIMO DI VIVERE AL MEGLIO POSSIBILE, AMANDOCI L'UNO CON L'ALTRA, IL DOLORE CONTINUASSE A PERSEGUITARE LE NOSTRE VITE...

AVREBBE POTUTO DAVVERO ESSERE NOSTRO FIGLIO, DATA LA DIFFEREN-ZA D'ETÀ.
MA IL MIO SOGNO DI FARGLI DA MADRE...
TSK!
CHE TIPA SENZA ARTE NE PARTE.
LIQUIDATA IN UN SECONDO.
GASP
...SCOM-PARVE IN UN BALENO.
DENTRO A QUEL RAGAZZO ALBERGAVA UN ORGOGLIO SIMILE A QUELLO DI UNA BAMBINA SCHIZZINOSA.

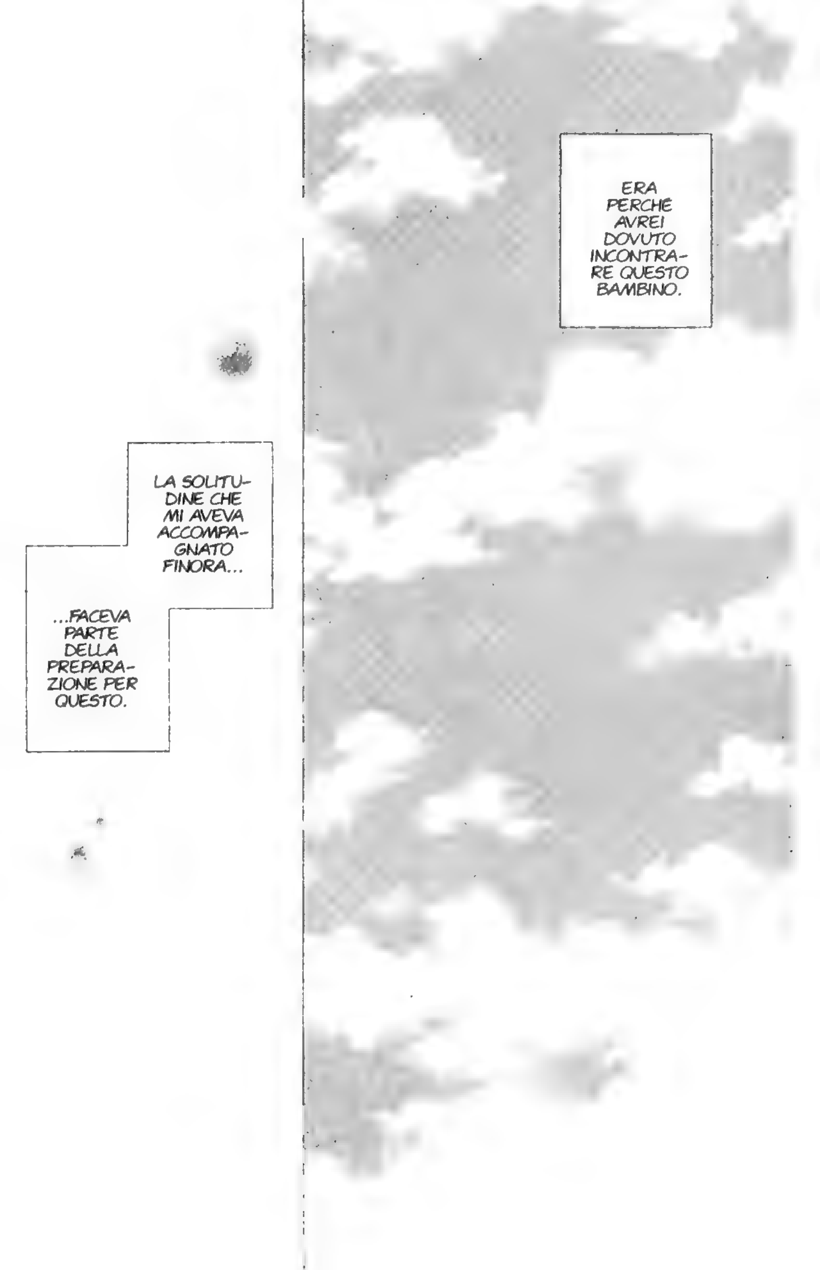
NON AVEVA INTENZIONE DI DIVIDERE IL SUO ADORATO FRATELLONE CON NESSUNO.
DA LÌ A BREVE, I RAPPORTI TRA LORO SI SAREBBERO INCRINATI...
...E SAREBBERO TORNATI TEMPI DURI.
PER LUNGO TEMPO MI CHIESI PERCHÉ, NONOSTANTE CI SFORZASSIMO DI VIVERE AL MEGLIO POSSIBILE, AMANDOCI L'UNO CON L'ALTRA, IL DOLORE CONTINUASSE A PERSEGUITARE LE NOSTRE VITE...

NON AVREI MAI PENSATO...
VORREI PRENDERE IN AFFIDAMENTO UN BAMBINO.
POTRESTI DIVENTARE LA SUA MAMMA?
...CHE QUEL REIJI AVREBBE POTUTO REGALARMI UN FIGLIO.
NESSUNO AVREBBE POTUTO IMMAGINARLO.

GULP
...PFF.
OH!
CLANG
OH?
NO! FERMO!
UEEEEEEEE!
HO PAURAAA!
NON MUOVERTI.
MAM-MAAA!
MAM-MA!
NON TI FACCIO NIENTE.


NON PIANGERE.
IO TI PROTEGGERO...
FINALMENTE CAPII...
ERA PERCHE AVREI DOVUTO INCONTRARE QUESTO BAMBINO.
...PERCHE LE MIE PREGHIERE NON ERANO STATE MAI ESAUDITE.
LA SOLITUDINE CHE MI AVEVA ACCOMPAGNATO FINORA...
...FACEVA PARTE DELLA PREPARAZIONE PER QUESTO.

NON PIANGERE.
IO TI PROTEGGERÒ...
FINALMENTE CAPII...
...PERCHÉ LE MIE PREGHIERE NON ERANO STATE MAI ESAUDITE.

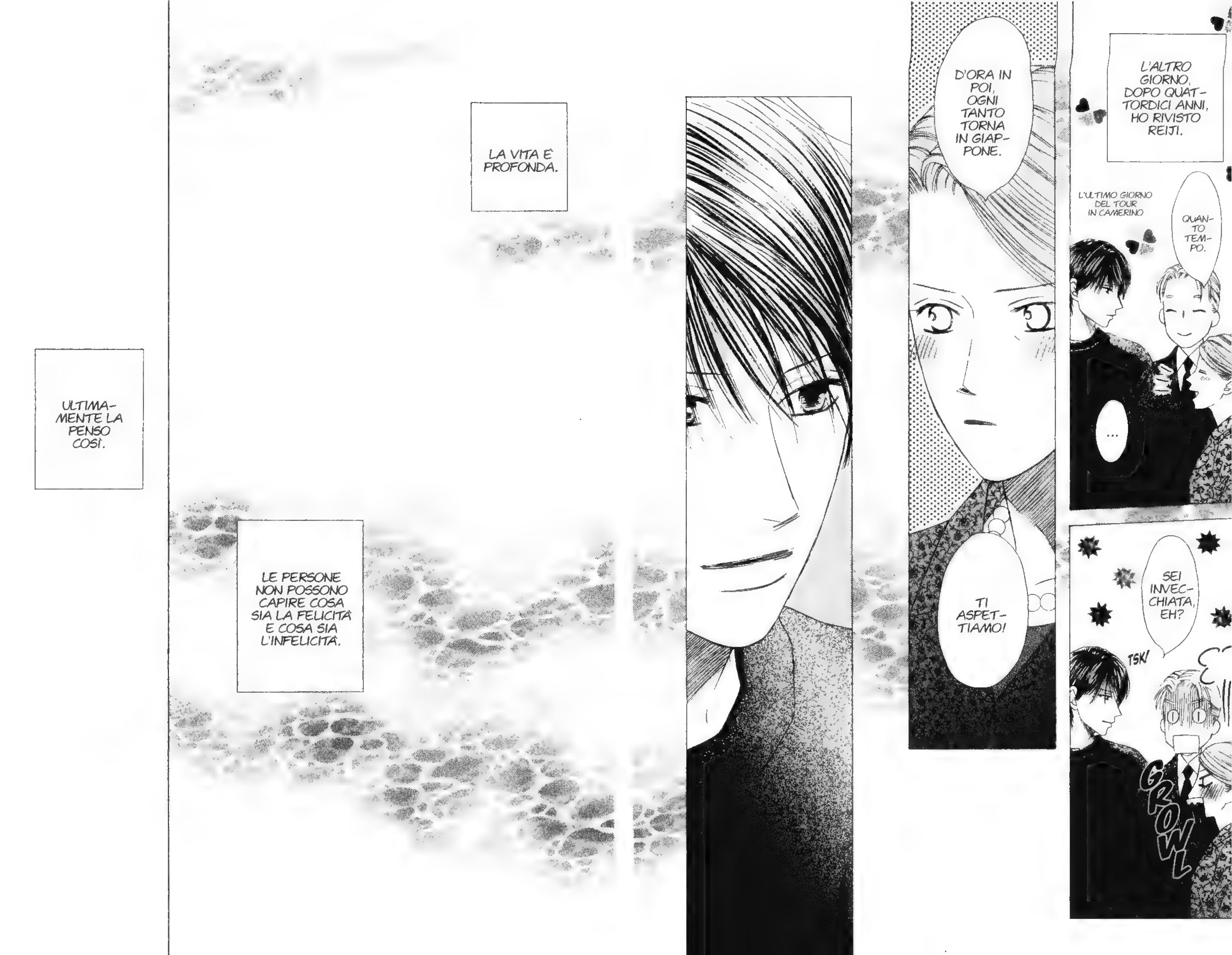

ERA PERCHE AVREI DOVUTO INCONTRARE QUESTO BAMBINO.
LA SOLITUDINE CHE MI AVEVA ACCOMPAGNATO FINORA...
...FACEVA PARTE DELLA PREPARAZIONE PER QUESTO.

ERO DIVENTATA LA MAMMA DI QUESTO ADORABILE BAMBINO...
CHE COSA FATE?!
...CHE PORTAVA IL SANGUE DI SOJI E REIJI.
PLUFF
BLINK
?
CHE C'È, SO?
...
...COS'HAI FATTO...
...NELLA PANCIA?
AH, QUESTO?
TANTO TEMPO FA, MI HANNO TOLTO LA PARTE PER FARE I BAMBINI.

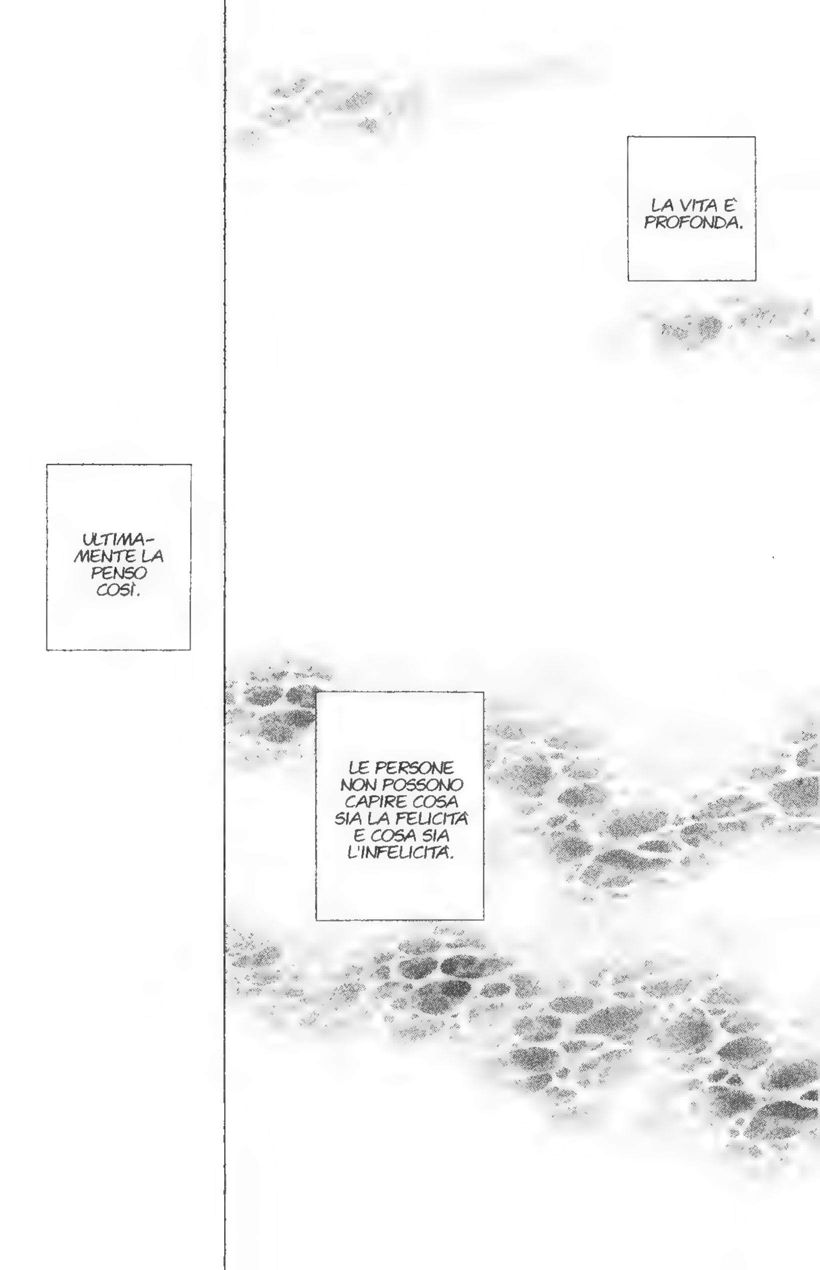
...
TI FA MALE?
ORA HO TROVATO LA FELICITÀ.
NO, PER NIENTE.

* UNO DEI QUATTRO BODHISATTVA BUDDISTI. VEGLIA SUI BAMBINI, I VIAGGIATORI E IL REGNO DELL'ALDILÀ.

DA ALLORA IN POI, LA STRADA NON È STATA IN DISCESA...
MA, CHISSÀ PERCHÉ...
ULTIMAMENTE, ALL'IMPROVVISO, MI SENTO COME SE CI SI FOSSERO APERTE DAVANTI MOLTE STRADE...


L'ALTRO GIORNO, DOPO QUATTORDICI ANNI, HO RIVISTO REIJI.
L'ULTIMO GIORNO DEL TOUR IN CAMERINO
QUANTO TEMPO.
...
SEI INVECCHIATA, EH?
TSK!
GROWL
D'ORA IN POI, OGNI TANTO TORNA IN GIAPPONE.
TI ASPETTIAMO!
LA VITA È PROFONDA.
LE PERSONE NON POSSONO CAPIRE COSA SIA LA FELICITÀ E COSA SIA L'INFELICITÀ.
ULTIMAMENTE LA PENSO COSÌ.

L'ALTRO GIORNO, DOPO QUATTORDICI ANNI, HO RIVISTO REIJI.
L'ULTIMO GIORNO DEL TOUR IN CAMERINO
QUANTO TEMPO.
...
SEI INVECCHIATA, EH?
TSK!
GROWL
D'ORA IN POI, OGNI TANTO TORNA IN GIAPPONE.
TI ASPETTIAMO!


LA VITA È PROFONDA.
LE PERSONE NON POSSONO CAPIRE COSA SIA LA FELICITÀ E COSA SIA L'INFELICITÀ.
ULTIMAMENTE LA PENSO COSÌ.

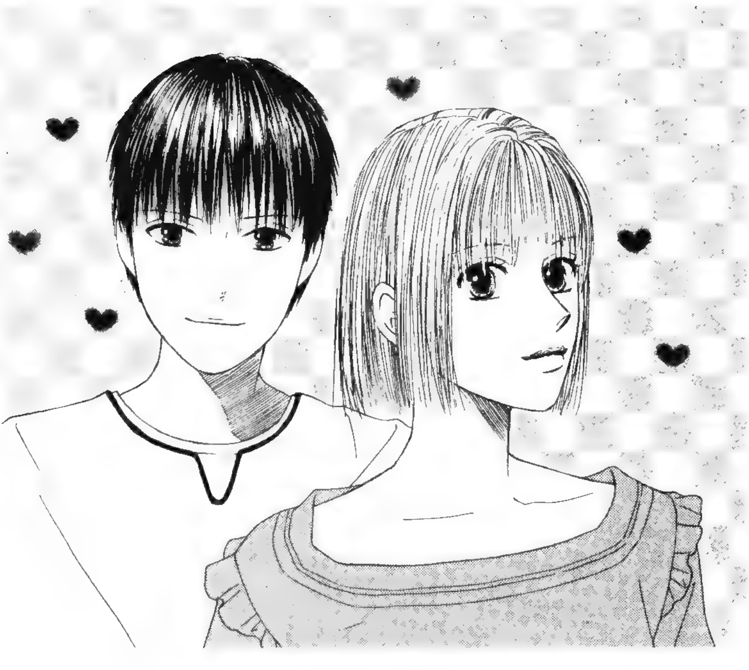
FORSE NOI SIAMO VENUTI AL MONDO...
...PER IMPARARE QUANTO QUESTO SIA VASTO E PROFON-DO.
PERCIÒ CI È STATA DONATA L'OCCASIONE DI VIVERE...

...CON UN CORPO E UN TEMPO LIMITATI.

FINALMENTE, PER UN PO' POTREMO STARE TRANQUILLI, EH?
ORA PER VOI RIMANGONO SOLO GLI ESAMI.
GNAM GNAM

PRIMA...
EH EH
...ACCADRÀ QUALCOSA DI ESTRE-MAMENTE SORPREN-DENTE.
YUKINO?

ACT96 ★ SHIZUNE RACCONTA/FINE



LE SITUAZIONI DI LUI & LEI
ACT97★UN FUTURO RADIOSO

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI

ACT97★UN FUTURO RADIOSO

INNANZITUTTO...
...DOBBIAMO IMPEGNARCI...
...PER L'ESAME NAZIONALE D'AMMISSIONE ALL'UNIVERSITÀ!

GLOB
A YUKINO PIACEVANO COSÌ TANTO I MANDARINI...?
NON POSSO RESTARE...
...SENZA DIRGLIELO, IN ETERNO.
ARANCIA 100%
SONO SUCCESSE MOLTE COSE...
MA, ALLA FINE, SI SONO RISOLTE SENZA PROBLEMI.
QUEST'AUTUNNO...
SÌ, CERTO
COS'ERA QUELLA PAUSA STRANA...?

SONO SUC-CESSE MOLTE COSE...
MA, ALLA FINE, SI SONO RISOLTE SENZA PROBLEMI.
ARANCIA 100%
QUEST'AUTUNNO...
SÌ, CERTO
COS'ERA QUELLA PAUSA STRANA ..?

A YUKINO PIACEVANO COSÌ TANTO I MANDARINI...?
NON POSSO RESTARE...
...SENZA DIRGLIELO, IN ETERNO.
GLOB
ARANCIA 100%

...
YUKI!
OGGI CHE NON VAI A SCUOLA, APPROFITTIAMONE PER ANDARE A PRANZO AI GRANDI MAGAZZINI!
TOC TOC
OGGI IL TERZO ANNO STUDIA A CASA.
COME MAI, COSÌ ALL'IMPROVVISO?
RATTLE
RATTLE
SMETTILA CON QUESTA TACCAGNERIA!
SE IN FAMIGLIA SI VENISSE A SAPERE CHE ABBIAMO FATTO UNA COSA COSÌ STRAVAGANTE...
CI TORTUREREBBERO CON INCESSANTE SARCASMO PER ALMENO TRENT'ANNI...

4

PULIZIE

SEGUIRE QUESTA STRADA È ESTREMAMENTE DIVERTENTE... STO LEGGENDO MOLTI LIBRI DI AUTORI DIVERSI SULLE VARIE TECNICHE DI PULIZIA. LE VARIE TEORIE SULLA PULIZIA MI HANNO APERTO GLI OCCHI.

PER ESEMPIO, È MEGLIO FARE LE PULIZIE UN PO' PER VOLTA.

LE FACCIO DURANTE LE PAUSE DEL LAVORO. 10 MINUTI ALLA VOLTA.

COME LUCIDARE BORSE E SCARPE DI PELLE, COME PULIRE FINESTRE E PORTE SCORREVOLI, COME LUCIDARE I MOBILI, COME SCEGLIERE I DETERSIVI, ECCETERA! VOGLIO FARMI UNA VERA CULTURA IN MATERIA. CHE PROFONDITÀ...

DAAAN
UN ABI-TINO DA BEBÉ!

TUM
...SE N'È ACCORTA?!
LA MAMMA SE N'È ACCORTA!
TU TUM
TUM
GULP
TU TUM
SUDA FREDDO!
COSA MANGIAMO?
NO... SE LE DICO QUALCOSA, RISCHIO L'EFFETTO BOOMERANG...
ALLORA DIVENTERÒ NONNA?
COME FAI A SAPERLO?!
IL MIO SEGRETOOO!
NOOOOOOO!
AAAH.

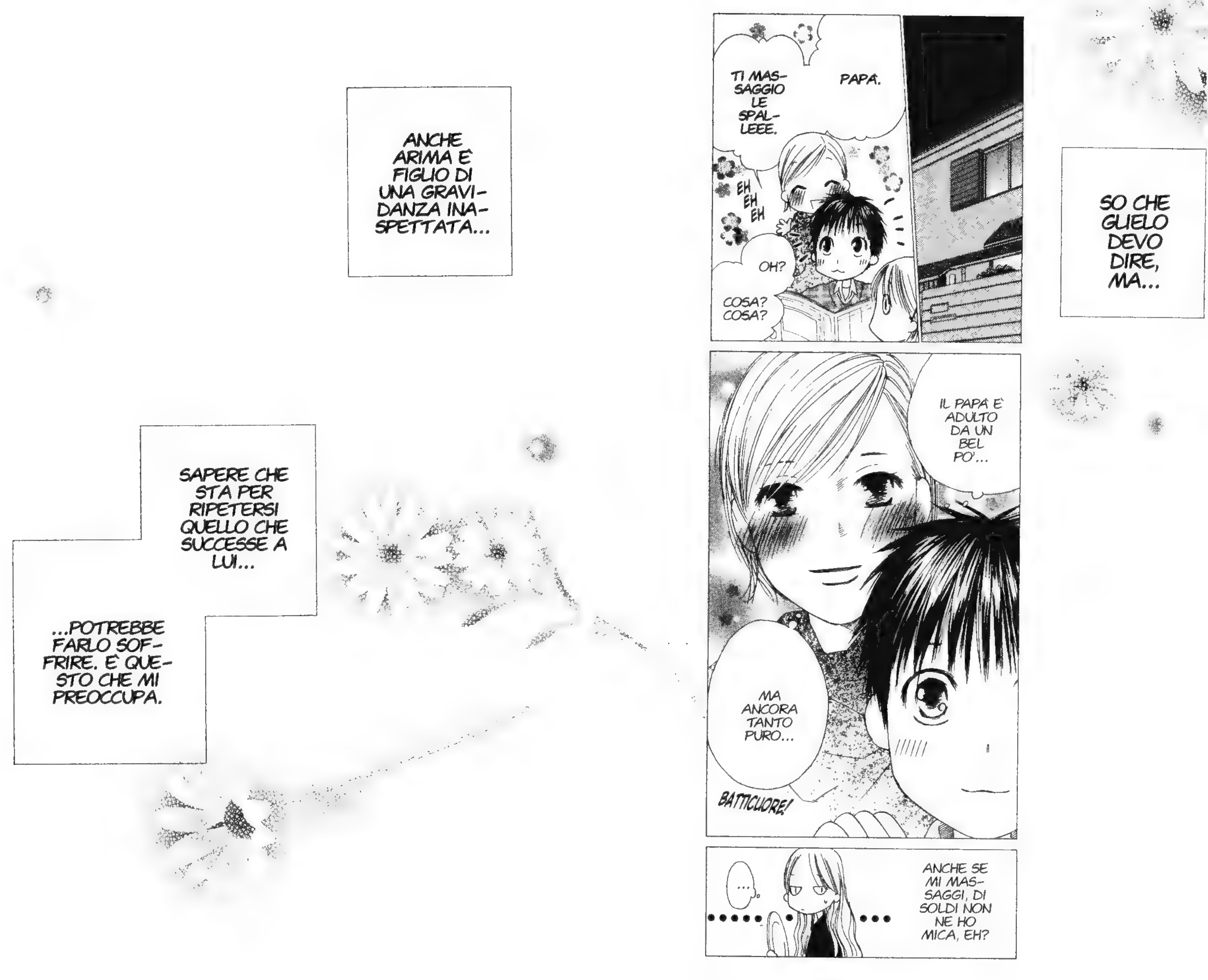
LI NOTO, I MUTAMENTI FISICI DI MIA FIGLIA!
SONO UNA CASALINGA A TEMPO PIENO.
DA MOLTE COSE...
UGH.
GIÀ.
MOLTE COSE...?
DEVI DIRGLIELO.
SÌ...
MA NON SONO ANCORA ANDATA A FARMI VISITARE, QUINDI NON SONO CERTA DI ESSERE INCINTA...
DAVVERO...?
SÌ CHE LO SEI. TI È CAMBIATA L'ESPRESSIONE DEL VISO.
ANCHE A ME È SUCCESSO LO STESSO.
HO TRE FIGLIE.
QUINDI NON L'HAI ANCORA DETTO AD ARIMA, VERO?
PERCHÉ?
UGH.
ECCO IL BOOMERANG.

...BE', È CHE...
SONO SUCCESSE TANTE COSE...
MA ORA GLIELO DIRÒ.
BRAVA.
...MA A TE NON IMPORTA, SE AVRÒ UN BAMBINO?
ANCH'IO TI HO AVUTA PRESTO.
CHE MALE C'È? ORMAI VI DIPLOMATE.
SIA TU SIA ARIMA SIETE DUE BUONI PARTITI.
...DICI?

L'UNICA COSA CHE MI PREOCCUPA... È LA REAZIONE DI PAPÀ...
?
QUANDO GLIENE HO PARLATO, UN PO' DI TEMPO FA...
ORMAI YUKINO SI DIPLOMA, EH?
IL TEMPO È VOLATO.
SEMBRA CHE LEI E ARIMA FREQUENTERANNO ANCHE LA STESSA UNIVERSITÀ.
CHE FARAI? TRA UN PO' POTREBBERO ANCHE SPOSARSI.
EEEH? MA È ANCORA PRESTO PER PENSARE A CERTE COSEEE!
YUKINO NON HA ANCORA L'ETÀ NEMMENO PER I BACI...
S'IMBARAZZA ANCHE A PARLARNE...
MADAI!!!!
CHE MERAVIGLIA, QUESTO SPIRITO PATERNOOO!
TU TUUUUM
È UNA PERSONA PURA...!

L'UNICA COSA CHE MI PREOCCUPA... È LA REAZIONE DI PAPÀ...
?
QUANDO GLIENE HO PARLATO, UN PO' DI TEMPO FA...
ORMAI YUKINO SI DIPLOMA, EH?
IL TEMPO È VOLATO.
SEMBRA CHE LEI E ARIMA FREQUENTERANNO ANCHE LA STESSA UNIVERSITÀ.
CHE FARAI? TRA UN PO' POTREBBERO ANCHE SPOSARSI.
EEEH? MA È ANCORA PRESTO PER PENSARE A CERTE COSEEE!
YUKINO NON HA ANCORA L'ETÀ NEMMENO PER I BACI...

S'IMBARAZZA ANCHE A PARLARNE...
MADAI...!
CHE MERAVIGLIA, QUESTO SPIRITO PATERNOOO!
TUTUUUM
È UNA PERSONA PURA...!


SO CHE GLIELO DEVO DIRE, MA...
PAPÀ.
TI MASSAGGIO LE SPALLEEE.
EH EH EH
OH?
COSA? COSA?
IL PAPÀ È ADULTO DA UN BEL PO'...
MA ANCORA TANTO PURO...
BATTICUORE!
ANCHE SE MI MASSAGGI, DI SOLDI NON NE HO MICA, EH?
......
....
...
ANCHE ARIMA È FIGLIO DI UNA GRAVIDANZA INASPETTATA...
SAPERE CHE STA PER RIPETERSI QUELLO CHE SUCCESSE A LUI...
...POTREBBE FARLO SOFFRIRE. È QUESTO CHE MI PREOCCUPA.

SO CHE GLIELO DEVO DIRE, MA...
PAPÀ.
TI MASSAGGIO LE SPALLEEE.
EH EH EH
OH?
COSA? COSA?
IL PAPÀ È ADULTO DA UN BEL PO'...
MA ANCORA TANTO PURO...
BATTICUORE!
ANCHE SE MI MASSAGGI, DI SOLDI NON NE HO MICA, EH?
...

ANCHE ARIMA È FIGLIO DI UNA GRAVIDANZA INASPETTATA...
SAPERE CHE STA PER RIPETERSI QUELLO CHE SUCCESSE A LUI...
...POTREBBE FARLO SOFFRIRE. È QUESTO CHE MI PREOCCUPA.

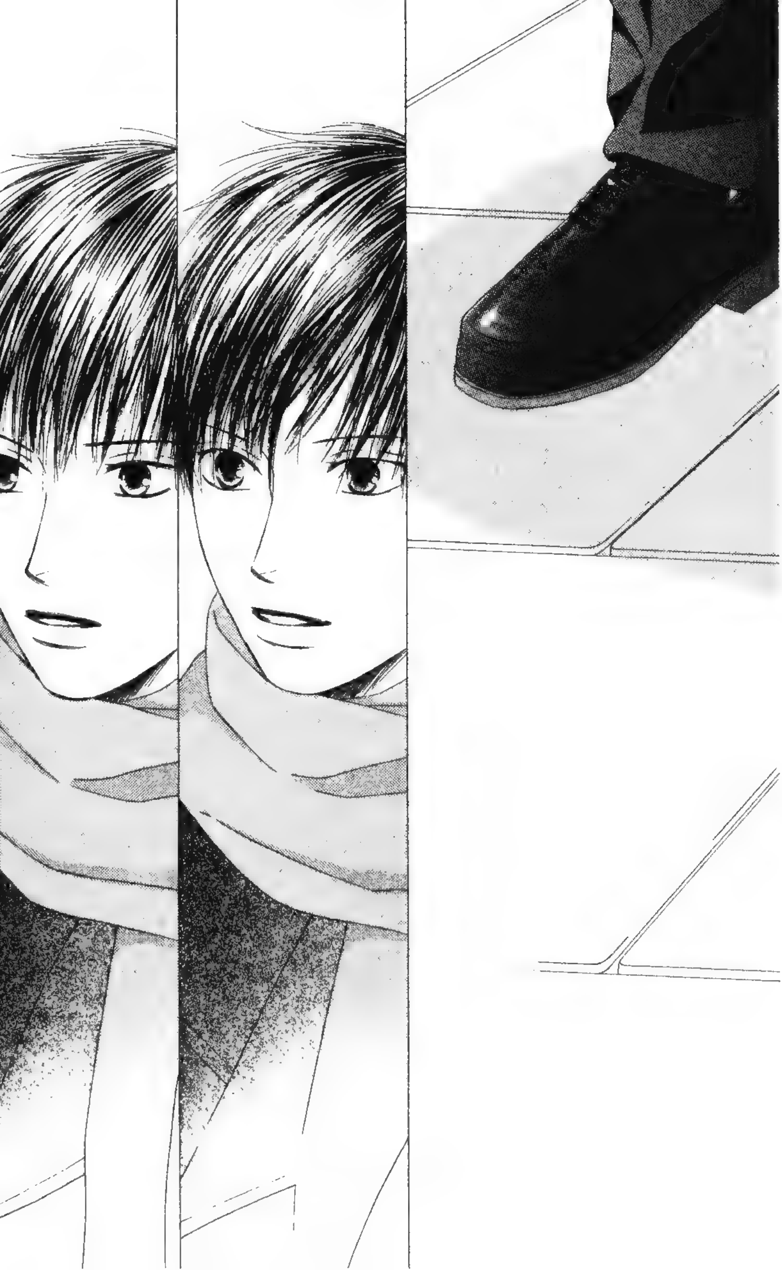
SONO PREOCCUPATO PER I TUOI STUDI.
DI ME NON M'INTERESSA...
MA TI HO COINVOLTA NEI MIEI GUAI.
SOICHI.
IO NON ANDRÒ ALL'UNIVERSITÀ.

SONO PREOCCU-PATO PER I TUOI STUDI.
DI ME NON M'IN-TE-RES-SA...
MA TI HO COIN-VOLTA NEI MIEI GUAI.
SOICHI.

IO NON ANDRÒ ALL'UNI-VERSITÀ.

...EH?
PER-CHÉ?!
PERCHE SONO INCINTA.

...EH?
PER-CHE?!
PERCHE SONO INCINTA.



QUEL-
LA
VOL-
TA...

QUEL-LA VOL-TA...

POI...
LA MENTE E L'ESPRESSIONE DI SOICHI...
...PRECIPITARONO VIOLENTEMENTE...
...PER POI RIALZARSI E RICOMPORSI.

LA MENTE E L'E- SPRES- SIONE DI SOICHI...
...PRECI- PITARO- NO VIO- LENTE- MENTE...
POI...

...PER POI RIALZARSI E RICOMPORSI.

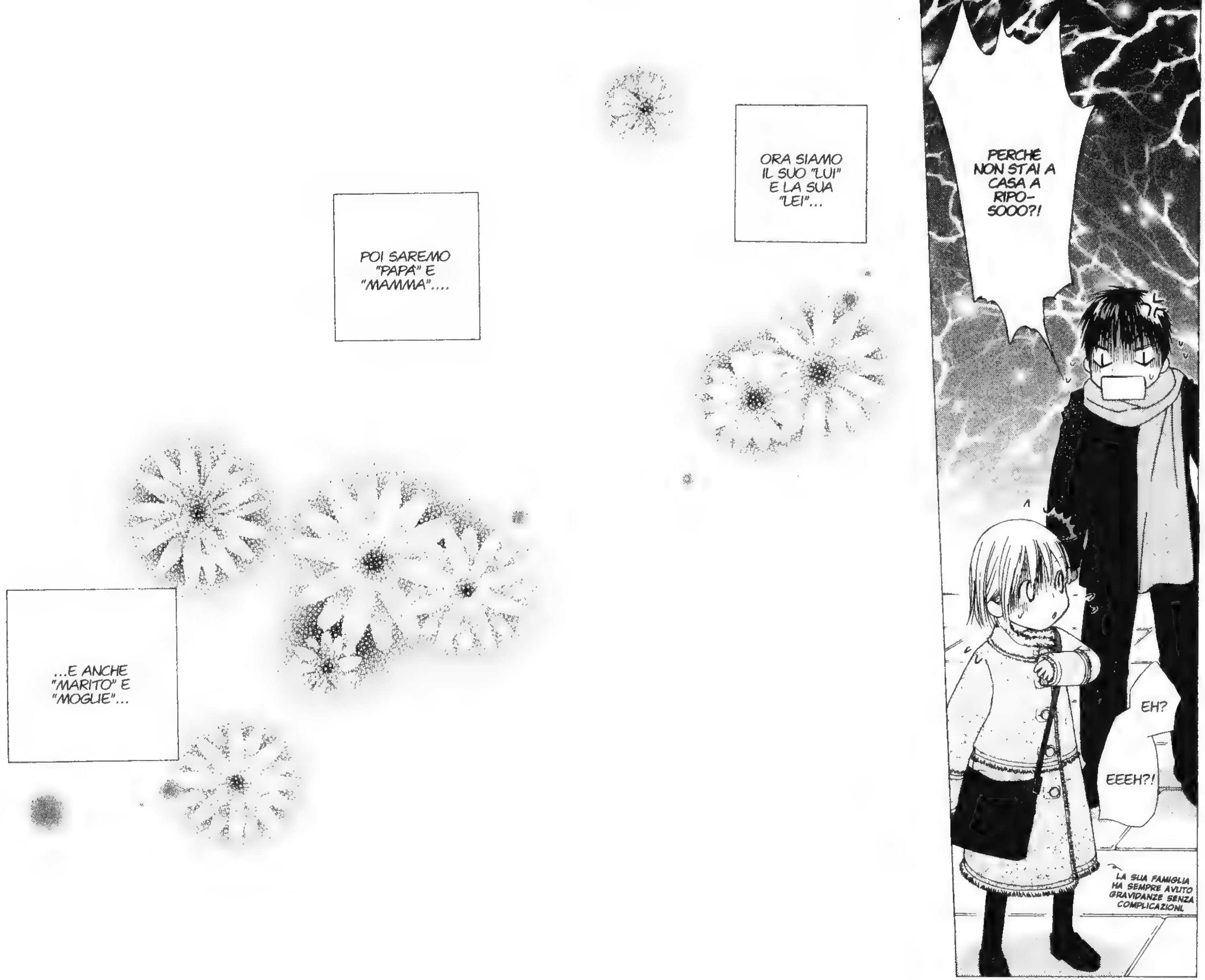
TI FACCIO SEMPRE PREOCCUPARE...
ORMAI...
...NON PERMETTERÒ PIÙ CHE TU VENGA ASSALITA DALL'ANSIA.
RESTA SEMPRE AL MIO FIANCO.

TI FACCIO SEMPRE PREOCCUPARE...
ORMAI...
...NON PERMETTERÒ PIÙ CHE TU VENGA ASSALITA DALL'ANSIA.

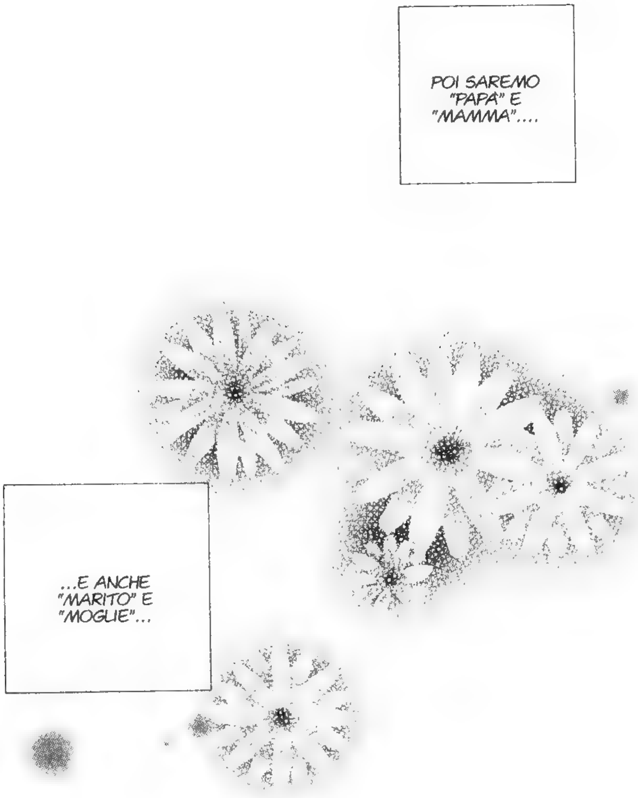
RESTA SEMPRE AL MIO FIANCO.

PHEW
...E UNA PROPOSTA DI MATRIMONIO?
SIA LA PROPOSTA SIA IL BAMBINO SONO SOLTANTO ARRIVATI PRIMA DEL PREVISTO.

...
SA ANCHE FARE SNOWBOARD
SLITTA...
CORRERE PER LE PRATERIE INNEVATE...
UUUH!
CHE FRED-DO!
PROVA A RICORDARE IL COMPORTAMENTO DI YUKINO ALL'INIZIO DELLA GRAVIDANZA.
SENZA MANICHE!
COME LE DONA'
YUKINO.
MINI E STIVALI...


PERCHE NON STAI A CASA A RIPO-SOOO?!
EH?
EEEH?!
LA SUA FAMIGLIA HA SEMPRE AVUTO GRAVIDANZE SENZA COMPLICAZIONI.
ORA SIAMO IL SUO "LUI" E LA SUA "LEI"...
POI SAREMO "PAPÀ" E "MAMMA"....
...E ANCHE "MARITO" E "MOGLIE"...

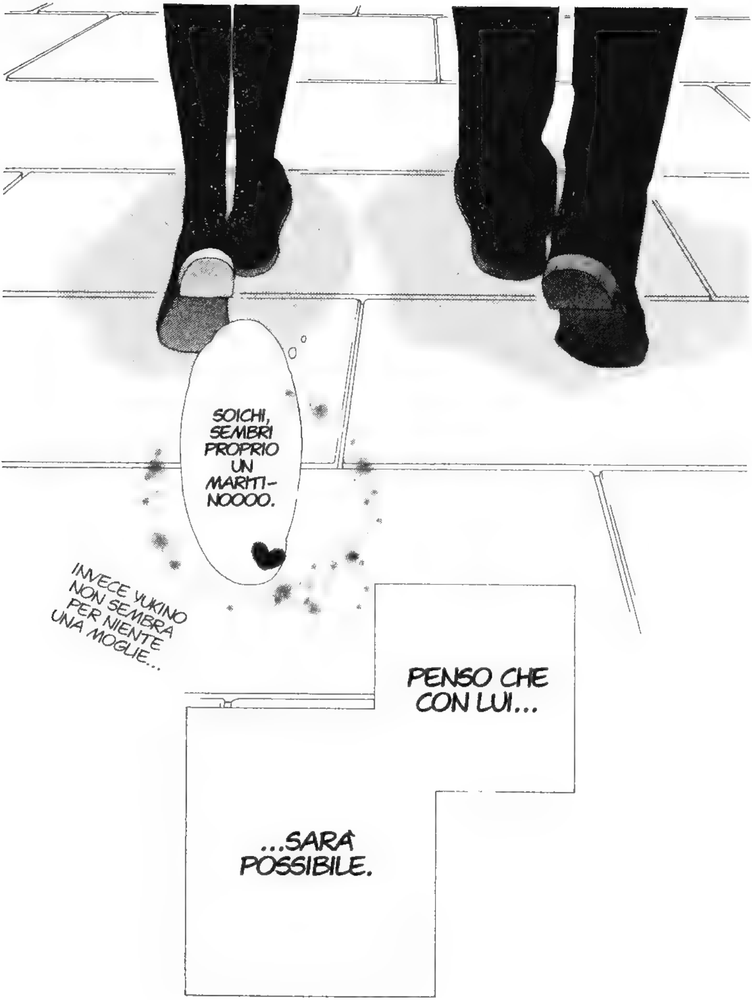
PERCHE NON STAI A CASA A RIPO-SOOO?!
EH?
EEEH?!
LA SUA FAMIGLIA HA SEMPRE AVUTO GRAVIDANZE SENZA COMPLICAZIONI.
ORA SIAMO IL SUO "LUI" E LA SUA "LEI"...


POI SAREMO "PAPÀ" E "MAMMA"....
...E ANCHE "MARITO" E "MOGLIE"...

È DIVERSO DAL FUTURO CHE AVEVAMO IMMAGINATO...
...MA PROPRIO PER QUESTO È DIVERTENTE.
SE SI GIOISCE DEGLI INCIDENTI, LA VITA DIVENTA PIÙ INTERESSANTE.
UGH.
HO CALDO.
PANT PANT
MI HA MESSO LA SCIARPA
DOMATTINA, PER PRIMA COSA SI VA DAL GINECOLOGO!
TI VENGO A PRENDERE ALLE OTTO!
SU, APPOGGIATI BENE AL MIO BRACCIO.

È DIVERSO DAL FUTURO CHE AVEVAMO IMMAGINATO...
...MA PROPRIO PER QUESTO È DIVERTENTE.
SE SI GIOISCE DEGLI INCIDENTI, LA VITA DIVENTA PIÙ INTERESSANTE.

SU, APPOGGIATI BENE AL MIO BRACCIO.
UGH.
HO CALDO.
PANT PANT
MI HA MESSO LA SCIARPA.
DOMATTINA, PER PRIMA COSA SI VA DAL GINECOLOGO!
TI VENGO A PRENDERE ALLE OTTO!



ACT97 ★ UN FUTURO RADIOSO/FINE

CONGRATULAZIONI.
È INCINTA DI TRE MESI.

LA MOXA.
MOXA DEI MILLE ANNI
LA APPLICO. SI DICE CHE DIA ENERGIA... ...MA A QUANTO PARE A ME MANCA L'ENERGIA PER FARLA FUNZIONARE...
QUANDO LA APPOGGIO SULLA PANCIA MI SI SCALDA SUBITO, E HO LA SENSAZIONE CHE MI SI SCALDI TUTTO IL CORPO. CHE MERAVIGLIA.

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI
ACT98★
SHINING STAR

ROMANTICO.
GRANDIOSO...
STIAMO DAVVERO ASPETTANDO UN BAMBINO...
CHE MERAVIGLIA! ♡
REALISTA.
DUNQUE..
PARLANDO DEL FUTURO...
SÌ.
SÌ.
INNANZITUTTO, EVITEREI DI DARE L'ESAME DI AMMISSIONE ALL UNIVERSITÀ E MI DEDICHEREI COMPLETAMENTE AL BAMBINO.
PER TE VA BENE?

...
MA NE SEI SICURA? E IL TUO SOGNO DI DIVENTARE AVVOCATO...?
SÌ, SÌ, CI ANDRÒ, CI ANDRÒ. ANDRÒ ALL'UNIVERSITÀ, PRIMA O POI.
PIUTTOSTO, IO...
...HO SEMPRE VOLUTO PROVARE A FARE LA CASALINGA A TEMPO PIENO.
EEEEH?!
NON CI CREDOOO!
NON È BELLO?
...PERCHÉ TI SPAVENTI A QUEL MODOOO?
DA QUALSIASI PARTE LA SI GUARDI, HA LA STOFFA DA DONNA IN CARRIERA.

SE QUESTO NON FOSSE SUCCESSO, NON AVREI AVUTO SCELTA: UNIVERSITÀ, LAVORO, SUCCESSO! MI ERO GIÀ RASSEGNATA, MA IN REALTÀ...
CONFRONTARE I PREZZI SUI VOLANTINI DEI NEGOZI PER SCEGLIERE GLI AFFARI MIGLIORI...
VINCERE OGGETTI UTILI ALLA VITA DOMESTICA NEI CONCORSI...
...HO SEMPRE DESIDERATO FARE LA SPLENDIDA VITA DELLA CASALINGA RISPARMIATRICE!
ARCHITETTARE SOTTERFUGI...
AH, CAPISCO...
È PROPRIO DA LEI.
ALLORA FAI PURE.
POI FAREI NASCERE AL VOLO UN ALTRO BAMBINO O DUE, E QUANDO SARANNO ABBASTANZA GRANDI, FAREI L'UNIVERSITÀ E LAVOREREI!
IN FONDO SE SONO FIGLI NOSTRI, VEDRAI CHE NON CI DARANNO GRATTACAPI!
AH AH AH
MA SEI SICURA CHE TI VADA BENE COSÌ?
FARLI NASCERE AL VOLO...
SÌ...

...ALLORA, ANCHE IO POTREI EVITARE DI ANDARE ALL'UNIVERSITÀ.
COSA!?!
SFIDA A CHI SI STUPISCE DI PIÙ!
PER QUEL LAVORO BASTA IL DIPLOMA DI MATURITÀ.
SÌ.
.. COSÌ SARÀ PIÙ INTERESSANTE.

SENTI MA... TU COSA VUOI DIVENTARE, ALLORA?
...
A PRO-PO-SITO!
DOBBIAMO CHIE-DERE IL PERMESSO DI SPOSARCI AI TUOI GENITORI!
SIAMO MINORENNI.
PERCHE CAMBIA DISCORSO?
VADO A METTERMI IL COM-PLETO.
TU-TUM
LASCIA STARE.
DIRE!
ALLORA MI METTO L'UNIFOR-ME SCO-LASTICA!
CHE IM-PE-TO!
VAI BENE COSÌ.
CHISSÀ SE PAPÀ TORNERÀ A CASA PRESTO, OGGI.
MA...
NON C'È PROBLEMA, GLI HO MANDATO UNA MAIL, PRIMA.
HO SCRIT-TO: "DEVO ARDEN-TEMEN-TE PAR-LARLE DI UNA COSA."
...
MA PERCHÉ SCAMBI MAIL CON IL MIO PAPÀ?

ANNUNCIO AI GENITORI
CASO MIYAZAWA.
ALLO-RA?
COS'È CHE DEVI DIRMI ARDENTE-MENTE?

MI SCUSI PER LA RICHIESTA IMPROVVI-SA, MA VORREI IL PERMESSO DI SPOSARE YUKINO!
EH?
MA PER-CHÉ?
?
ASPETTIA-MO UN BAMBINO, QUINDI VORREI UFFICIA-LIZZARE LA COSA.

ZOT
TU!
GULP
TU...!
SCON-
VOLTO!
BLINK

SWAP
OH!
A...
...A-SPET-TI!

PAPÀ.
TU-TUM TU-TUM TU-TUM
...
...ASPET-TA UN ALTRO...
...PO'.
RATTLE
ADESSO NON SONO IN GRADO...
FRRR
SLAM...
MMMH!
POVERI-NO, UN PO' MI DISPIACE PER LUI.
SU, NON C'È PROBLEMA! UNA VOLTA CHE AVRÀ IN BRACCIO IL BAMBI-NO, VEDRAI CHE FESTE!
PA-PA...

PAPÀ.
TU-TUM TU-TUM TU-TUM
...
...ASPETTA UN ALTRO...
...PO'.
RATTLE
ADESSO NON SONO IN GRADO...
FRRR

SLAM...
MMMH!
POVERINO, UN PO' MI DISPIACE PER LUI.
SU, NON C'È PROBLEMA! UNA VOLTA CHE AVRÀ IN BRACCIO IL BAMBINO, VEDRAI CHE FESTE!
PAPÀ...

ANNUNCIO AI GENITORI
CASO ARIMA
UN BAMBI-NO...?

CHE BELLO! IL PRIMO NIPOTINO!
CHE FELICITÀ!
FINE.
È UNA RICHIESTA UN PO' IMBARAZZANTE, MA POTREBBE FAR NASCERE LEI IL BAMBINO, PAPÀ?
DATO CHE È DOTTORE!
EH EH EH!
EEEEH?!
N-N-NON POSSO MICA! NON SONO SPECIALIZZATO IN OSTETRICIA!
AH. DAVVERO?
PECCATO.
SPOSA DI GRAN CUORE.

QUINDI IO NON CONTINUERÒ GLI STUDI, MA LAVORERÒ.
E...
...COSA DIVENTERAI?
POLIZIOTTO...
MA PERCHE SI VERGOGNA COSÌ?
BLUSH

5

L'ULTIMO

ORA CHE REIJI È TORNATO A NEW YORK, SONO FINITI ANCHE GLI SVILUPPI PIÙ DIFFICILI E IMPEGNATIVI, ED È COME SE MI FOSSI TOLTA UN PESO DALLE SPALLE. MENO MALE!
NEL PROSSIMO VOLUME SI CONCLUDERÀ LA SERIE, QUINDI HO INTENZIONE DI METTERE TUTTO IL MIO CUORE NEI PROSSIMI EPISODI E DIVERTIRMI A DISEGNARLI.
SE LEGGERETE L'ULTIMO VOLUME MI RENDERETE FELICE.

ARRIVEDERCI. (-_-)

INDIRIZZO:
MASAMI TSUDA
C/O HAKUSENSHA
GEKKEN LALA
EDITORIAL DEPARTMENT
2-2-2 KANDA-AWAJICHO,
CHIYODA-KU,
TOKYO
101-0063 JAPAN

RINGRAZIAMENTI:

S. TANEOKA

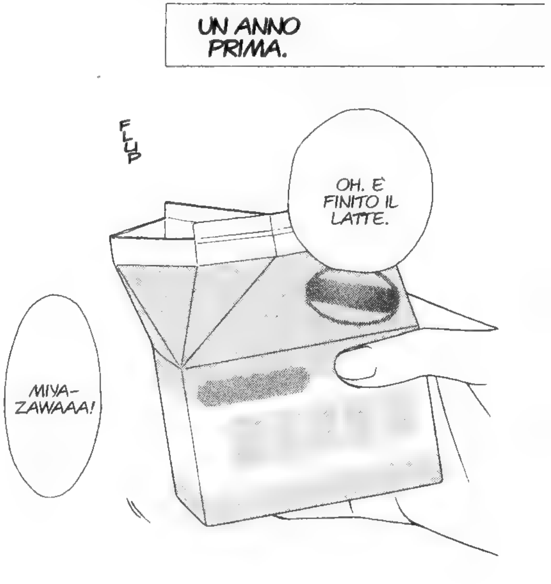
N. SHIMIZU

R. OGAWA

Y. ETOU

R. TAKAHASHI

MANUTENZIONE:
LA MIA MASSAGGIATRICE



FACCIO UN SALTO A COMPRARE UNA COSA, TU FAI PURE COME FOSSI A CASA TUA.
...
RACCOLTA DI LETTERATU-RA CINESE. RACCOLTA DI LETTERATU-RA RUSSA. "NATURE" E "SCIENCE"...
SONO TUTTI IN LINGUA ORIGINALE. CHE TIPO...
È PRO-PRIO UNA LI-RERIA DA IN-TELLET-TUALE!
ISSA.
STUNK
VIOLENTA!
RUMBLE
RUMBLE
AAAH!
PLUNF
URRGH.
UH?

DIETRO A QUESTA LIBRERIA TANTO SERIA, ERA NASCOSTA UNA FILA DI VIDEOCASSETTE PRIVE DI ETICHETTA (SENZA LINGUETTE DI PROTEZIONE)...
NON SARÀ MICA...
NON SARÀ MICA COSA?!
DEI VIDEO SCONCI, PER ESEMPIO.
LANCIO DIRETTO.

* SERIE TELEVISIVA DEL 1979, CON PROTAGONISTA L'INVESTIGATORE ROCKY (RYO KINOMOTO).
** A-BU-NA-I DEKA. SERIE TV INIZIATA NEL 1986. LA NUOVA STAGIONE È TUTTORA IN CORSO.
*** AIBO. SERIE DEL 2002.

ALLORA NON SAREBBE MEGLIO SE ANDASSI ALL'UNIVERSITÀ?
DEVI SFRUTTARE IL TUO CERVELLO PER LA SICUREZZA DEL PAESE...
UFFICIALI STATALI
SOVRINTENDENTE GENERALE
SOVRINTENDENTE SUPERVISORE
SOVRINTENDENTE CAPO
SOVRINTENDENTE SUPERIORE
UFFICIALI COMUNALI
SOVRINTENDENTE
ISPETTORE (ASSISTENTE ISPETTORE)
TENENTE
SERGENTE
CAPO PATTUGLIA
AGENTE SEMPLICE
POSSO AIUTARTI ANCH'IO...
SAREBBE UN PECCATO
NO, LAVORERÒ!
PERCHE?
VOGLIO POTER DIRE "SONO UN AGENTE".
BLUSH
NON CAPISCO.

COMUNQUE, QUALSIASI DECISIONE PRENDIAMO, NON SAREMO IN GRADO DI MANTENERCI SUBITO DA SOLI, QUINDI SCUSATEMI, MA VORREI PRENDERE IN PRESTITO IL LIBRETTO DI RISPARMIO.
ME LI AVETE REGALATI, MA POI VORREI RESTITUIRVELI.
QUEI TRENTA MILIONI DI YEN CHE AVETE MESSO VIA PER I MIEI STUDI DI MEDICO.
Q-QUEL DENARO...
...PRESTATELO A ME, PER CORTESIA!
YUKINO?
IO... IN REALTÀ HO SEMPRE SOGNATO DI DIVENTARE MEDICO.
MA LA MIA FAMIGLIA NON SE LO SAREBBE POTUTO PERMETTERE, HO ANCHE DUE SORELLE... QUINDI MI ERO RASSEGNATA.

COMUNQUE QUALSIASI DECISIONE PRENDIAMO, NON SAREMO IN GRADO DI MANTENERCI SUBITO DA SOLI QUINDI SCUSATEMI, MA VORREI PRENDERE IN PRESTITO IL LIBRETTO DI RISPARMIO.
QUEI TRENTA MILIONI DI YEN CHE AVETE MESSO VIA PER I MIEI STUDI DI MEDICO.
ME LI AVETE REGALATI, MA POI VORREI RESTITUIRVELI.
Q-QUEL DENARO...
...PRESTATELO A ME, PER CORTESIA!

YUKI-NO?
IO... IN REALTÀ HO SEMPRE SOGNATO DI DIVENTARE MEDICO.
MA LA MIA FAMIGLIA NON SE LO SAREBBE POTUTO PERMETTERE, HO ANCHE DUE SORELLE... QUINDI MI ERO RASSEGNATA.

AH, ECCO PERCHÉ...
...AVEVO L'IMPRESSIONE CHE FOSSI INDECISA SU CHE STUDI INTRAPRENDERE.
SIA TU CHE MAHO VOLEVATE DIVENTARE MEDICO...
...NON HO PENSATO CHE FOSSE NECESSARIO DIRVELO.
NE SONO FELICE.
E' DENARO CHE ABBIAMO RISPARMIATO PER QUESTO.
INOLTRE, NON IMPORTA CHE TU LO RESTITUISCA.
PERCHÉ DIVENTERAI NOSTRA FIGLIA.

ALLORA POTREI AVERE ANCHE IL SUO OSPEDA-LE?
EH EH
GIÀ...
BUONA IDEA.
SE LO PASSASSI A UNA PERSONA COME TE, POTREI STARE TRAN-QUILLO...

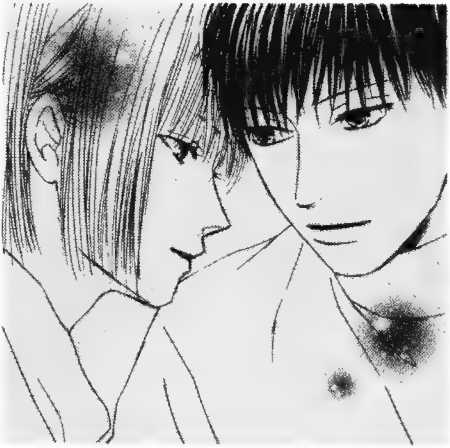
A PROPOSITO, PER QUANTO RIGUARDA LE SPESE DI MANTENIMENTO IMMEDIATE, NON C'È PROBLEMA!
SE VENDO LE MIE AZIONI, POTREMO ANDARE AVANTI BENISSIMO.
C'ERANO COSE CHE ENTRAMBI NON SAPEVAMO L'UNO DELL'ALTRA, EH?
SÌ, MA ORA NON NE HO PIÙ!
NEMMENO IO.

IN FUTURO SAREMO POLIZIOTTO E MEDICO...
...SARÀ DIVERTENTE, VERO?
EH EH EH

ACT98 ★ SHINING STAR/FINE

SÌ.
SARÀ DAVVERO DIVERTENTE.
MA A ME BASTA PENSARE CHE PASSERÒ LA MIA VITA INSIEME A TE...

ACT98 ★ SHINING STAR/FINE



Vi ricordiamo che LUI&LEI si concluderà con il volume 21 (il prossimo!). Chiunque desiderasse ricevere gli ARRETRATI di questa serie e degli altri titoli Dynit, può mettersi in contatto con

Prima Video

ai recapiti che seguono:

PRIMA VIDEO E LIBRI SNC
Casella Postale 3
40057 GRANAROLO EMILIA (BO)
tel. 051 763399 fax 051 763397
info@primavideo.com
orario uffici 9:30-14:00 15:00-18:30

Per maggiori informazioni, consultare il sito **www.primavideo.com**

*minimo d'ordine € 15,50 (spese escluse)

LASCIATI TRAVOLGERE DAL MONDO DELLA FANTASIA...

MILANO
Via A. Volta, 15
20121
tel. 02.6590162
milanofumetto@alastor.sm

NAPOLI
Via Sedile di Porto, 60
80134
tel. 081.5527865
infinityshopna@alastor.sm

CASERTA
C.so Trieste, 63
81100
tel. 0823.324621
caserta@alastor.sm

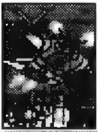
GALLARATE
Via Marsala, 19
21013 (VA)
tel. 0331.772304
gallarate@alastor.sm

ALASTOR

LE NOVITÀ DYNIT
GENNAIO 2006

ANIME
NAZCA
DVD 1

P.V.C. € 22,99



ANIME
GRIDZER X
DVD 7

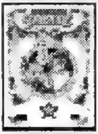
P.V.C. € 19,99

ANIME
SOUL TAKER
DVD 4

P.V.C. € 25,99

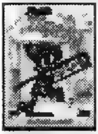
ANIME
COSMOWARRIOR
ZERO
DVD 4

P.V.C. € 25,99



ANIME
IL FANTASTICO
MONDO DI PAUL
DVD 4

P.V.C. € 19,99

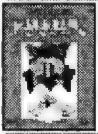


ANIME
MAGICA DOREMI
DVD 9

P.V.C. € 9,99

ANIME
RANMA 1/2
Le nuove avventure
DVD 5

P.V.C. € 22,99

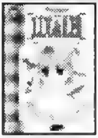


ANIME
RANMA 1/2
Le nuove avventure
DVD 6

P.V.C. € 22,99

MANGA
IL GIOCATTOLO
DEI BAMBINI
Volume 2

prezzo copertina
€ 3,90



MANGA
LE SITUAZIONI
DI LUI & LEI
Volume 20

prezzo copertina
€ 4,40

GIÀ USCITI IN DICEMBRE

ANIME

INUYASHA SERIE 4 - DVD 6	P.V.C. € 25,99
GRIDZER X - DVD 6	P.V.C. € 19,99
SOUL TAKER - DVD 3	P.V.C. € 25,99
COSMOWARRIOR ZERO - DVD 3	P.V.C. € 25,99
IL FANTASTICO MONDO DI PAUL - DVD 3	P.V.C. € 19,99
MAGICA DOREMI - DVD 8	P.V.C. € 9,99
RANMA 1/2 Le nuove avventure - DVD 3	P.V.C. € 22,99
RANMA 1/2 Le nuove avventure - DVD 4	P.V.C. € 22,99

MANGA

BE FREE 12	P.V.C. € 5,40
FRUITS BASKET 17	P.V.C. € 4,40
PRETTY	P.V.C. € 4,40
LOVE + DESSIN 2 (RISTAMPA)*	P.V.C. € 4,40

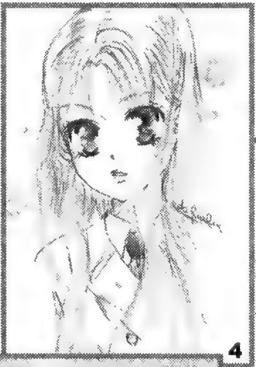
WWW.DYNIT.IT

*nelle edicole il fumetto è proposto un numero al mese, nelle fumetterie sono già disponibili tutti e 4 i volumi.
la sigla P.V.C. significa Prezzo di Vendita consigliato
Le immagini di copertina appartengono ai rispettivi aventi diritto. © 2005 Dynit S.r.l.

Grazie! ^_^ E' bello che una mamma riesca a ritagliarsi un pochino di spazio per i manga! Un abbraccio a te e alla tua famiglia con un augurio di tante cose magnifiche per quest'anno e... per tutti quelli a venire!

Grazie alle mitiche amiche che hanno risposto al mio appello mandando i loro disegni! Nella pagina accanto: 1) Laura '05, 2) Sara Pesce, 3) Valentina Prisco. In questa pagina: 4) Giulia Blanda, 5) ancora Sara Pesce, 6) Chiara Gullotto, 7) Anna Maria con una dedica: "Grazie di tutto, Mary! Ti voglio bene!" 8) Monica Bertoni, 9) ancora Laura '05, 10) Marta, 11) Angela Marasco, 12) Miranda. Scusate, non ce la faccio a pubblicare anche le vostre lettere, anche perché col prossimo volume questo fumetto meraviglioso si concluderà! Vi aspetto su Hanakimi e Sogno&Illusione, d'accordo?

Baci e a presto!


4

7

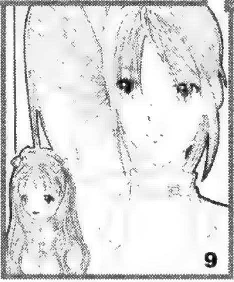
10

5

11

8

6


9

12

LA POSTA DI LUI&LEI

risponde Anna Marani

1

Bentornati! Buon anno a tutti!
Lui&Lei sta per concludersi, quindi non voglio sottrarre spazio alle vostre lettere, né ai vostri disegni, che su questo numero sono i meritevolissimi protagonisti della rubrica della posta! ^_^ Partiamo con la missiva di una affezionata lettrice il cui nome non ci è dato sapere, indirizzata alla nostra brava Simona Stanzani:

"Cara Simona, le scrivo per dirle che sono una sua grande fan! Deve sapere che poiché il mio sogno di realizzare un fumetto decente è più o meno campato in aria, ho da tempo adottato un obiettivo più concreto, ovvero quello di diventare traduttrice. X adesso vado spedita in lingue europee, poi forse riuscirò ad attraccare qualche lingua asiatica (oddìo, ogni anno che passa divento sempre più esterofila). Ergo, sono un'ammiratrice del suo lavoro, perché sono abbastanza esperta per capire quanto lei sia brava. Ecco, con questo non voglio sembrare una 'lecchina' o qualcosa del genere! Volevo solo dirle che leggere i fumetti è più prezioso e piacevole grazie al suo lavoro. Coraggio! Un grazie a nome mio e anche di tutti i lettori, anche per gli ultimi numeri di Lui & Lei".

2

La risposta di Simona: "Ti ringrazio di cuore della lettera, non capita spesso di ricevere feedback così incoraggiante. Questo è un lavoro "dietro le quinte" e come tale è raro che venga apprezzato apertamente, quindi è davvero una grande soddisfazione ricevere commenti così positivi. Ti faccio i miei complimenti per l'energia e l'entusiasmo che dimostri per il tuo futuro e... dacci dentro! Non mollare mai. Ciò che leggete sui volumi che traduco è sicuramente frutto di studio ed esperienza, ma da soli non bastano, occorre una buona dose di tenacia e coraggio. Un consiglio: anche quando qualcuno ti critica o sminuisce il tuo lavoro/valore, non abbatterti: abbassa la testa, incassa, elabora, usa le critiche come suggerimenti costruttivi e vai per la tua strada. Se dentro di te senti di dover continuare, allora significa che sei sulla strada giusta. Non ti dico buona fortuna perché la nostra fortuna ce l costruiamo noi, quindi: ganbatte! Metticela tutta".

3

Segue la lettera di una dolce mammina. Guarda caso anche lei si chiama Simona:

"Ho ventotto anni, sono sposata e ho due splendidi bambini ♡. Vi scrivo per ringraziarvi con tutto il cuore ◡. Masami Tsuda è una mangaka eccezionale! E' troppo brava! Adoro il suo tratto, che reputo semplice d'impatto allo stesso tempo. Amo tutti i personaggi della serie... sono così ben caratterizzati! ◡ Ho pianto e mi sono emozionata non so più quante volte (>__<)! Il metodo fluido di raccontare ogni più nascosto segreto racchiuso nel cuore di carta dei personaggi mi ha fatto attendere ogni numero con grande ansia ◡. grazie infinite anche per Il giocattolo dei bambini (stupendo! Molto bello e profondo!), fruits Basket e il nuovo Pretty ◡. Attendo Sogno & Illusione e Per voi, in piena fioritura (Hanakimi, n.d.R.) ◡. Se pubblicate questa mia lettera, mandate tanti baci a mio marito Claudio (ti amo, Amore!) e ai nostri tesorini Leandro e Nicola (vi voglio bene!)".

www.dynit.it

HANAKIMI

HANAZAKARI NO KIMITACHIE - PER VOI, IN PIENA FIORITURA

di HISAYA NAKAJO

www.dynit.it

GENEI MUSOU © Natsuki Takaya 1994 All rights reserved First published in Japan in 1996 by Hakusensha Inc., Tokyo through Tuttle-Mori Agency Inc., Tokyo © 2006 Dynit Srl

SOGNO & ILLUSIONE

GENEI MUSOU

di NATSUKI TAKAYA

LE SITUAZIONI DI

LUI & LEI

【 OPERA ORIGINALE 】

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI Volume 20
Collana ROMANCE
Anno 5 - Numero 25
Pubblicazione mensile
Febbraio 2006
Autorizzazione del Tribunale di Bologna
n. 7075 del 12/12/2000

KARESHI KANOJO NO JIJOU
by Masami Tsuda
© 2004 MASAMI TSUDA
All rights reserved.
First published in Japan in 2004 by
HAKUSENSHA, INC., Tokyo.
Italian language translation rights in Italy
arranged with HAKUSENSHA, INC., Tokyo
through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

Su richiesta dell'Autore, questo volume è pubblicato secondo il senso di lettura originale.

Un'opera di MASAMI TSUDA

【 STAFF 】

Direttore editoriale
ANNA MARANI
Direttore responsabile
FRANCESCO BOMBARDINI
Executive director:
CARLO CAVAZZONI
Assistente di produzione:
ALEX CORAZZA
Coordinamento & licensing
MANDY MOMETTI
Direzione amministrazione
ANNA RITA MARCEDULA
Finanze e contabilità
ANTONELLA BORGIA
Ufficio Stampa:
MASSIMO GAIBA
Art director
ANDREA SERGIO
Assistenza alla grafica
PAOLO TORCHETTI
Traduzione
SIMONA STANZANI
Adattamento testi e lettering
NINO GIORDANO
Adattamento grafico
ANDREA STONI
Proofreading
ELENA ORLANDI
Una pubblicazione

Impiantistica e Stampa
GRAFICA VENETA
Trebaseleghe (PD)

Distributore esclusivo per le edicole
A&G MARCO S.p.A.
Via Fortezza, 27- 20126 Milano
Associata A.D.N.

Per la pubblicità su questa testata:
DYNIT Srl
Via Buozzi 24/26
Granarolo dell'Emilia, Loc. Cadriano(BO)
Tel. 051 6020911 Fax 051 6020940
info@dynit.it

KARESHI KANOJO NO JIJOU by Masami Tsuda
© 2004 MASAMI TSUDA. All rights reserved.
First published in Japan in 2004 by HAKUSENSHA, INC. Tokyo.
Italian language translation rights in Italy arranged with
HAKUSENSHA, INC. Tokyo through Tuttle-Mori Agency Inc., Tokyo

GIA' PUBBLICATI

Volume 1

Volume 2

Volume 3

Volume 4

Volume 5

Volume 6

Volume 7

Volume 8

Volume 9

Volume 10

Volume 11

Volume 12

Volume 13

Volume 14

Volume 15

Volume 16

Volume 17

Volume 18

Volume 19

ISSN 1591-688X

9 771591 688007 60025

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI
MASAMI TSUDA 1996

www.dynit.it

Volume 20

€ 4,40

Consigliato a un pubblico maturo

Romance

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI

MASAMI TSUDA

Romance

MASAMI TSUDA

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI

20

ISSN 1591-688X

9 771591 688007 60025

LE SITUAZIONI DI LUI & LEI · MASAMI · TSUDA · 1996

www.dynit.it